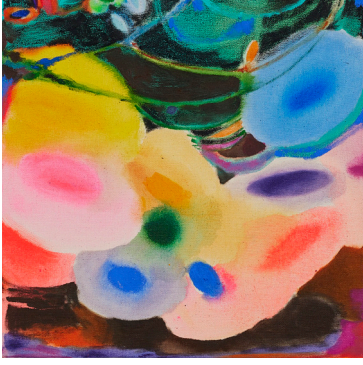


## Çağla Ulusoy Gardenscapes

22 EKİM-23 KASIM 2025

DIRIMART DOLAPDERE



Soft Spots II, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
35 x 35 cm

Dirimart, Çağla Ulusoy'un galerideki ikinci kişisel sergisi *Gardenscapes*'i duyurmaktan mutluluk duyar. Ulusoy'un özgün sanatsal dilini tasarladığı mekânsal kurguyla fiziksel alana taşıyan bu son sergisi, mekânı resimleriyle girilen tecrübeyi zenginleştirecek şekilde dönüştürüyor. Sanatçı, *Gardenscapes*'i pratiğindeki görsel sorgulamanın devamı niteliğinde kurgulayarak izleyicileri eserlerinin duygusal ve kavramsal özünü bizzat deneyimlemeye çağırıyor.

Çağla Ulusoy'un pratiği, gündelik olanın izlerini çağdaş bir estetik dille harmanlayan katmanlı bir anlatıyı görünür kılar; tuval üzerinde biriken boya katmanları hem bireysel hem kolektif belleğe dayanan belirsiz mekânlar oluşturur. İçinde bulunduğu coğrafyaların bilincinde bıraktığı izleri yeniden yorumlayan sanatçı, soyut olan ile gerçeklik arasında hassas bir denge sürdürür. Resimleri, sürekli dönüşüm içindeki mekânların dokusunu çağırıştırırken yüzeyde beliren ve kaybolan imgeler aracılığıyla izleyiciyi hafıza ve zaman üzerine düşünmeye davet eder. Sanatçının özgün malzeme kullanımı, kavramsal yaklaşımının bir yansımasıdır; jüt, balmumu ve kum gibi malzemeleri yağlıboya ve akrilikle birleştirerek, terk edilmiş mekânların ve anıların kırılabilirliğini yansıtan derinlik ve dokular inşa eder. Bu katmanlı yüzeylerde Doğu ve Batı resimsel duyarlılıklarının birlikteliği renk ve formu kurgulayışında görünür hâle gelir. Uyumu ve çatışmayı aynı anda temsil edebilen bu öğeler, nostalji ile yönsüzlük arasındaki dinamik gerilimi ifade eden görsel anlatının vazgeçilmez parçalarını oluşturur; Ulusoy, bu zıtlıklar üzerinden düşünsel ve duygusal bir yansıma alanı açan görsel yüzeyleri sürekli bozar ve yeniden kurar.

*Gardenscapes*, Çağla Ulusoy'un Mayıs 2025'te yayımlanan, sanatçının seçili eserleriyle konuşan ve farklı mecraların iç içeliğiyle örülü kolajlarından oluşan sanatçı kitabı *OVERWORKED* ile açılarak izleyiciyi Ulusoy'un dünyasına davet ediyor. Serginin merkezinde yer alan bu kitapta, sanatçının kendi çektiği fotoğraflar ve hazır imgelerle bütünleşen kolajlar, onun evrenine derin bir pencere aralarken, sanatçının eserlerinde imgelerin nasıl inşa edildiğini ve hangi referanslardan beslendiğini ortaya koyuyor. Aynı *OVERWORKED* ile girilen deneyim gibi, izleyiciler sergide de imgelerle çevrili bir alanın içinde konumlanıyor; ancak bu imge dünyası fiziksel bir düzlemde izleyiciyi sarmalıyor.

Ulusoy, sergide kişisel bir bahçe kurma ve şekillendirme eylemi ekseninde gündelik hayatını kuşatan görsel fragmanlar, yaşadığı coğrafya ve mekânlardan yola çıkarak özgün bir bahçe tasarlıyor. Geleneksel olarak düzenlenmiş ve estetize edilmiş bahçelerin aksine, Ulusoy'un bahçesi doğa ile yapılı çevre arasındaki mesafeyi huzursuz ediyor; iki alan arasındaki uçurumu sorguluyor ve görünür kılıyor. Onun için "bahçe", tıpkı bir resim yüzeyi ya da telefon ekranı gibi, keskin sınırlarla belirlenmiş, fakat sezgisel olarak özenle inşa edilmiş, cezbedici ve fantastik bir kaçış alanı sunuyor. *Gardenscapes*, fiziksel resim ile dijital ekran arasındaki sınırları hem görünür kılan hem de rahatsız edici biçimlerde çarpıtan bir mekân olarak izleyiciyi karşılıyor. Bu bahçe, bir yandan renklerin cazibesıyla içine çekerken, diğer yandan soğuk, tenha ve tekinsiz atmosferiyle geri itiyor.



# DİRİMART

Ulusoy'un bahçesi doğal ile yapay, fiziksel ile dijital, gerçek ile hayal arasındaki çizgileri bulanıklaştıran fantastik bir kurgu, aynı zamanda bir sınır ortaya koyuyor. Burada izleyici, kendisini arada kalmışlık hâlinde bulurken belki de en çok bu belirsizlikte bahçenin anlamını keşfediyor. Düzenli ve kurgusal bir yapıyı andıran bu bahçede göz, mekânın canlılığını tamamlayan resimlerle karşılaşılıyor. Parlak ve yansıtıcı yüzeyler hem suyu hem de dijital bir hissi çağrıştırıyor; izleyici bu yüzeylerde ilerlerken resimlerin sıcaklığına sığınıyor.

Serginin sonunda yer alan video ve ses yerleştirmesi bu deneyimi bütünsel bir boyuta taşıyor. Karanlık bir mekânda konumlanan bu bölüm, izleyiciyi yalnızca görsel değil, işitsel bir yolculuğa da davet ediyor. Çıplak bir ağacın dallarını yapraklarla tamamlar gibi, izleyici de resimlerin katmanlı dokusu, renkleri, ses ve video yerleştirmesiyle çevresini saran imgeler sayesinde bu bahçeyi zihninde yeniden kuruyor.

Hem oyunbaz hem de düşünsel bir yaklaşımla ziyaretçileri çevrelerindeki dünyayı yeni bir dikkatle deneyimlemeye çağıran *Gardenscapes* 22 Ekim–23 Kasım 2025 tarihleri arasında Dirimart Dolapdere'de ziyaret edilebilir.

**Çağla Ulusoy** (d. 1989, İstanbul) The Art Students League of New York'ta derslere katılmak için 2013'te New York'a taşındı. Burada, kendisine iki yıl akıl hocalığı yapan ve dünyada Renk Alanı resminde öncü sanatçılardan biri olan Amerikalı sanatçı Pat Lipsky ile tanıştı ve onun yanında eğitim ve çalışma fırsatı bularak kendi tekniğini geliştirdi. 2018'de Royal College of Art, Londra'da Resim Bölümü'nde yüksek lisans eğitimini tamamladı. Ulusoy'un ilk kişisel sergisi *SANDYMANSIONAL*, 2023 yılında Dirimart Pera'da izleyiciyle buluştu. Katıldığı grup sergileri arasında *Le citron est la fleur la plus sincere* (küratör: Yvannoé Kruger), Galerie Les filles du calvaire, Paris (2023); *Şey: nesnenin ihtimali*, Odeabank, İstanbul (2020); *LovelyHeavyLovelyH...*, Biscuit Factory, Londra (2019); *Salad Days* (çevrimiçi sergi), Young Space (2019); *Layover*, Versus Art Project, İstanbul (2018); *Mantra*, StourSpace, Londra (2018); *Royal College of Art Degree Show*, Londra (2018); *Thumbnails*, Hockney Gallery, Londra (2018); *Red Dot Annual Exhibition*, Phyllis Harriman Mason Gallery, New York (2016) ve BHQFU Brucennial, New York (2014) bulunuyor. Çağla Ulusoy, İstanbul'da yaşıyor ve çalışıyor.

Ayrıntılı bilgi için [press@dirimart.com](mailto:press@dirimart.com) veya +90 212 232 66 66 üzerinden galeriyle irtibata geçebilirsiniz. Tüm görseller telif hakkı yasası ile korunmaktadır, galerinin onayı olmadan kullanılamaz.



[press@dirimart.com](mailto:press@dirimart.com)  
[dirimart.com](http://dirimart.com)

DİRİMART DOLAPDERE  
İrmak Caddesi 1-9  
34440 Dolapdere İstanbul  
+90 212 232 66 66

DİRİMART PERA  
Meşrutiyet Caddesi 99  
34430 Beyoğlu İstanbul

DİRİMART LONDON  
23 Princes Street Mayfair  
London W1B 2LY  
+44 203 833 91 55

# Çağla Ulusoy

## GARDENSCAPES

Ekim 22 October—Kasım 23 November 2025

- Soap Opera*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
135 x 90 cm
- Exhale*, 2025  
Tuval üzerine mürekkep ve yağlıboya  
*Ink and oil on canvas*  
160 x 120 cm
- Inhale*, 2025  
Tuval üzerine mürekkep ve yağlıboya  
*Ink and oil on canvas*  
160 x 120 cm
- Goldmine*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
70 x 50 cm
- Portals II*, 2024  
Tuval üzerine akrilik ve yağlıboya  
*Acrylic and oil on canvas*  
150 x 125 cm
- Soft Spots II*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
35 x 35 cm
- Neon Light, that Split the Night*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
220 x 180 cm
- Mint-Chip and Licorice*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
220 x 180 cm
- Gardenscapes*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
180 x 220 cm
- Tender Ground*, 2025  
Tuval üzerine karışık teknik  
*Mixed media on canvas*  
35 x 35 cm
- Second Skin*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
135 x 180 cm, diptik | *diptych* (her biri | each: 135 x 90 cm)
- 1,2,3... soleil!*, 2025  
1sa. 53' 32" Video döngü  
*1h 53' 32" Video loop*  
Ses Tasarımı | *Sound Desing*: Kutay Soyocak  
Video Prodüksiyon | *Video Production*: Yasin Arbuğa  
Yöneten | *Directed by*: Çağla Ulusoy  
Ed. 5+1 AP
- La Lune*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
35 x 35 cm
- Very Berry, StrawBerry Vines*, 2025  
Tuval üzerine akrilik ve yağlıboya  
*Acrylic and oil on canvas*  
120 x 160 cm
- Snail Detail*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
35 x 35 cm
- Colorgate*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
35 x 35 cm
- A mazed*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
35 x 35 cm
- Left Off Me*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
35 x 35 cm
- Princess Kiara*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
220 x 180 cm
- Mythos*, 2022  
Tuval üzerine alçı ve yağlıboya  
*Plaster and oil on canvas*  
50 x 40 cm
- Avec Plaisir*, 2024  
Tuval üzerine akrilik ve yağlıboya  
*Acrylic and oil on canvas*  
195 x 150 cm
- Free Flow*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
140 x 220 cm, diptik | *diptych* (her biri | each: 140 x 110 cm)
- Dreamscapes*, 2025  
Tuval üzerine akrilik  
*Acrylic on canvas*  
35 x 35 cm
- Homage to Maupassant*, 2025  
Tuval üzerine yağlıboya  
*Oil on canvas*  
160 x 120 cm

