

DIRIMART

JORINDE VOIGT

b. 1977, Frankfurt, Almanya
Almanya, Berlin'de yaşıyor ve çalışıyor

2004	Görsel Kültür Çalışmaları, Prof. Katharina Sieverding, UdK Berlin Sanat Üniversitesi, Berlin
2003	Görsel Kültür Çalışmaları, Prof. Katharina Sieverding, UdK Berlin Sanat Üniversitesi, Berlin
2004	Görsel Kültür Çalışmaları, Fotoğrafçılık, Prof. Katharina Sieverding, UdK Berlin Sanat Üniversitesi, Berlin
2001	Görsel Sanatlar, Royal College of Art, Londra
2001	Multimedya, Prof. Christiane Moebus, UdK Berlin Sanat Üniversitesi, Berlin
1998	Sosyoloji, Felsefe, Karşılaştırmalı Edebiyat, Freie Üniversitesi, Berlin
1997	Felsefe, Yeni Alman Edebiyatı, Göttingen Üniversitesi, Göttingen

KİŞİSEL SERGİLER

2026	<i>Jorinde Voigt</i> , Hessisches Landesmuseum Darmstadt, Darmstadt (gelecek)
2025	<i>Studio Exhibition</i> (Küratör: Elke Gruhn), Berlin <i>Sleek Art Space</i> , Berlin <i>Le Grand Bleu</i> (Küratör: Gregor Hildebrandt), NEO Art & Culture Lab X VogelART, Nice <i>summer.fresh.art.</i> , Kraftwerk, Bad Gastein <i>Photo Festival Communication and Attitude</i> , Teufelsberg, Holzmarkt, Berlin <i>365 Seasons</i> , Dirimart Dolapdere, İstanbul <i>Marc Selwyn Fine Art</i> , Los Angeles <i>Introspection</i> , Casal Solleric, Palma de Mallorca
2024	<i>Recombining Realities</i> , Roam project space, Berlin <i>Shadows & Dyads</i> , Sicardi, Ayers, Bacino, Houston, Texas <i>Switching Views Jorinde Voigt and the allegory of music</i> , Staatliche Kunstsammlungen, Dresden <i>Jorinde Voigt: Shadows & Dyads</i> , Sicardi, Ayers, Bacino, Houston <i>Im Atelier Liebermann: Jorinde Voigt -Constant Vision</i> , Stiftung Brandenburger Tor, Max Liebermann Haus, Berlin <i>Brandenburger Tor at the Max-Liebermann-Haus</i> , Berlin
2023	<i>The Match</i> , David Nolan Gallery, New York <i>Inmerso</i> , Galeria Pelaires, Palma de Mallorca <i>The Sum</i> , Galerie Klüser, Münih <i>Trade Area</i> , Klosterfelde Edition, Berlin <i>Dyades & Desire</i> , Grieder Contemporary, Zürich
2022	<i>Infinite Rhythm</i> , Dirimart Dolapdere, İstanbul <i>Open Studio Art Week</i> , Studio Jorinde Voigt, Berlin <i>Jorinde Voigt/On Reality</i> , König London, Londra <i>KÖNIG @ AMTSALON</i> , KÖNIG GALERIE @ 3. Amtsalon, Berlin
2021	<i>Trust and Rain</i> , David Nolan, New York



info@dirimart.com
dirimart.com

DIRİMART DOLAPDERE
Irmak Caddesi 1-9
34440 Dolapdere İstanbul
+90 212 232 66 66

DIRİMART PERA
Meşrutiyet Caddesi 99
34430 Beyoğlu İstanbul
+90 212 232 66 66

DIRIMART

- Jorinde Voigt*, Klosterfelde Art Collection, Hamburg
Potential and Coincidence, P21, Seoul
Resonanz, König Galerie, Seoul
- 2020 *Jorinde Voigt – The State Of Play*, David Nolan, New York
Jorinde Voigt – The Real Extent, König Galerie, Nave, Berlin
- 2019 *Wall Drawing Series: Jorinde Voigt – Vertical*, Menil Drawing Institute, The Menil Collection
Houston
Jorinde Voigt – Universal Turn, Horst-Janssen-Museum, Oldenburg
Jorinde Voigt – Prototypes and Multiples, Klosterfelde Edition, Berlin
Jorinde Voigt, McNamara Art Project, Hong Kong
- 2018 *Jorinde Voigt – Immersive Integral*, Dirimart Dolapdere, İstanbul
Jorinde Voigt – Divine Territory, Kirche St. Matthäus, Berlin
Jorinde Voigt, Mao Space, Shanghai / Lisson Gallery, Londra
Jorinde Voigt&Christian Jankowski – Wahlverwandtschaften/Afinidades electivas,
Galeria Pelaires, Palma
Jorinde Voigt – Integral, David Nolan, New York
Jorinde Voigt & Alicja Kwade – Shift Matters – Villa Schöningen, Potsdam
Jorinde Voigt – Immersion, Lempertz, Brüssel
- 2017 *Jorinde Voigt – Hills and Turns*, König Galerie, Berlin
Jorinde Voigt – Both Sides Now, Lisson Gallery, Londra
Jorinde Voigt – A New Kind of Joy, Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg
Jorinde Voigt – Song of the Earth, David Nolan, New York
- 2016 *Jorinde Voigt – SCORES*, Hamburger Bahnhof – Museum Für Gegenwart, Berlin
Kunst wird Partitur – Jorinde Voigt, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck
Jorinde Voigt, Pavillion Kaiser-Wilhelm-Promenade, Bad Gastein
Jorinde Voigt – Radical Relaxation, Johann König, Berlin
Komplexe Systeme – Jorinde Voigt, Galerie E-werk, Freiburg
Jorinde Voigt – Considerations in the Now, David Nolan Gallery, New York
- 2015 *Jorinde Voigt – Now*, Galerie Klüser, Münih
Jorinde Voigt – Now, The Baker Museum/Artis-Naples, Napoli
Jorinde Voigt – Now, Kunsthalle Krems, Krems-Stein
Jorinde Voigt – Synchronicity, The Gund Gallery, Kenyon College, Gambier
Jorinde Voigt – The Edge Of Sensation, Leopold-Hoesch Museum, Düren
Jorinde Voigt – YOU, Grieder Contemporary, Zürich
Jorinde Voigt – Salt, Sugar, Sex, Lisson Gallery, Milano
- 2014 *Jorinde Voigt*, Johann König, Berlin
Dialog 2: Jorinde Voigt&Marcela Armas, Flex, Berlin
Jorinde Voigt – Codification of Intimacy: Works on Niklas Luhmann, David Nolan Gallery,
New York
Jorinde Voigt, Galleria Marie-Laure Fleisch, Roma
- 2013 *Jorinde Voigt – Superpassion*, MACRO Museo d'Arte Contemporanea, Roma
Jorinde Voigt – The Day Before Yesterday – The Day After Tomorrow, Galerie Klüser, Münih
Jorinde Voigt – Ludwig Van Beethoven Sonate 1-32, Langen Foundation, Neuss
Jorinde Voigt – C.G. Jung, Grieder Contemporary, Zürich



DIRIMART

- 2012 *Jorinde Voigt – 9 times Philosophy*, Klosterfelde, Berlin
Jorinde Voigt: Systematic Notations, Nevada Museum of Art NMA, Reno
Jorinde Voigt – Ludwig Van Beethoven Sonate 1-32, Luminato Festival, Royal Ontario Museum, Toronto
Jorinde Voigt – Views on Views on Decameron, Marie-Laure Fleisch, Roma
5th Drawing Prize Daniel & Florence Gerlain, Salon Du Dessin, Paris
Jorinde Voigt – Konnex, Lisson Gallery, London
Jorinde Voigt – Piece of Words and Views, David Nolan Gallery, New York
- 2011 *Jorinde Voigt – Gardens of Pleasure*, Galerie Helga Maria Klosterfelde Edition, Berlin
Jorinde Voigt – Nexus, Galerie Klüser 2, Mürrih
Jorinde Voigt – 1000 Views, Regina Gallery Moscow, Moskova
Jorinde Voigt – Superdestination – Choreographed Coincidence, Teckningmuseet, Laholm
Jorinde Voigt – Territorium, Pécsi Galeria, Pécs
Jorinde Voigt, Von der Heydt-Museum, Wuppertal
- 2010 *Rosenkranz Kubus IX: Jorinde Voigt*, Museum der Bildenden Künste, Leipzig
Jorinde Voigt – Superdestination, Galerie Christian Lethert, Köln
Jorinde Voigt – Territorium, Galerie Parisa Kind, Frankfurt
Jorinde Voigt – STAAT / Random I-XI, Gemeentemuseum, Den Haag
Jorinde Voigt – Axioma, Galleria Marie-Laure Fleisch, Roma
Systema Magicum Universi, Galerie Bernd Klüser, Münih
Jorinde Voigt, Kunstverein Villa Wessel, Iserlohn
- 2009 *Jorinde Voigt – Collective Time*, Forgotten Bar Project/Galerie im Regierungsviertel, Berlin
Jorinde Voigt, Galerie Fahnemann, Berlin
Jorinde Voigt – Symphonic Area, HDKV Heidelberger Kunstverein, Heidelberg
Jorinde Voigt – STAAT / Random I-XI, BHWF Byrd Hoffman Watermill Foundation, New York
Jorinde Voigt – Stochastic Storms, Galerie Bernd Klüser, Münih
- 2008 *Jorinde Voigt – Matrix/Lemniscate*, Galerie Christian Lethert, Köln
Jorinde Voigt – STAAT / Random I-XI, Galerie Fahnemann/Fahnemann Projects, Berlin
Terz, Neuer Kunstverein Gießen, Gießen
Jorinde Voigt – DUAL, NKV Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden
Jorinde Voigt – ReWrite – Constellation of One, Galerie Fahnemann, Berlin
- 2007 *Jorinde Voigt – Konglomerat*, Galerie Christian Lethert, Köln
Jorinde Voigt – Perm Millenial, Fahnemann Projects, Berlin
- 2006 *Jorinde Voigt – Partituren*, Fahnemann Projects, Berlin
- 2004 *Jorinde Voigt – EPM – emotion per minute*, Cité Internationale des Arts Paris, Paris

GRUP SERGİLERİ

- 2025 *VENICE_TRANSFORMED – Connecting Art_Architecture* (Curator: Gisela Winkelhofer) Palazzo Pisani, Venice
The Third Perspective (Küratör: Francesca Gavin), The Merode, Brussels
It would be so nice, Kunsthalle 8000, Zurich



DIRIMART

- 2024
- Stop Drawing* (Kurator: Pippo Ciorra) MAXXI, the National Museum of 21st Century Arts, Rome
 - Music Inspiration*, Beethoven-Haus, Bonn
 - I AM NOT MY BODY* (Kurator: Adriane Wachholz), Künstlerhaus Dortmund, Dortmund
 - VERBAL NON VERBAL*, LOHAUS SOMINSKY, Munich
 - Tendre est la nuit*, Neo Art & Culture Lab X VogelART, Nice
 - St Regis Hotel*, St.Regis, Venedik
 - Balanced*, Haus des Papiers, Berlin
 - Reflections on Surface*, Galerie Klüser, Münih
 - 2.0 (Jorinde Voigt & Xiyadie)*, P21 Gallery, Seul
 - Anniversary exhibition – 5 years of Schlossgut Schwante*, Schlossgut Schwante, Oberkrämer
 - NOTE – Mechanismen der Soundvisualisierung*, Schau Fenster, Berlin
 - More than once – 35 Years of Klosterfelde Edition*, Klosterfelde Edition, Berlin
 - The Apex Is Nothing*, Pratt Manhattan Gallery, New York
 - Switching Views – Jorinde Voigt and the allegory of music*, Residenzschloss Dresden
 - Die Schrift ist weiblich. Bild und Text in der internationalen Kunst*, Kunstforum Hermann Stenner, Bielefeld
 - Recombining Realities (Jorinde Voigt & Charlie Stein)*, Roam project space, Berlin
 - We Belong, İSTANBUL '74 at Clubhouse*, İstanbul
 - Melancholia*, The MAP Gallery, Berlin
 - 100*, Galeri Kwadrat, Berlin
- 2023
- Floating Islands*, Istanbul Modern, İstanbul
 - Drawing Rooms*, Galerie Klüser, Münih
 - Salon der Gegenwart 2023*, Hamburg
 - CUT*, Haus des Papiers, Berlin
 - À bruit secret. Das Hören in der Kunst*, Museum Tinguely, Basel
 - Melancholia*, The MAP Gallery, Berlin
 - Embossed and Tossed*, Museum Haus des Papiers, Berlin
 - WORLD FRAMED. Zeitgenössische Zeichenkunst der Sammlung Schering Stiftung im Kupferstichkabinett*, Kupferstichkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin, Berlin
 - Individual all around*, Timisoara Garrison Command, Timișoara
 - Digging*, David Nolan Gallery, New York
 - Keeping Her Name Alive*, Allens Lane Art Center, Philadelphia
 - Paper & Sound*, Haus des Papiers/Willy-Brandt-Haus, Berlin
 - Inspire Writing*, Montblanc Haus, Hamburg
 - Dirimart Presents X: Living in Colour*, Dirimart Dolapdere, İstanbul
 - As If Ever a Wave Has Reached The Shore*, Kristin Hjellegjerde, Londra
 - Present Perfect Progressive*, AnexPTG at Hermetika Art Space, Berlin
 - An Intimate Distance*, Mam Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg
 - More Than Minimal*, Collectors Room, Radon Pavillon, Badgastein
 - A bruit secret*, Museum Tinguely, Basel
 - No Hard Feelings*, Klosterfelde Edition Berlin, Berlin
 - CHARTA #4: Sound and Order*, Frontviews at HAUNT, Berlin
 - Under the Influence of the Ellipse*, carlier I gebauer, Berlin
 - 100*, Galerie Kwadrat, Berlin



DIRIMART

- 2022
- We Belong*, ISTANBUL'74 at Clubhouse, İstanbul
 - Who's afraid of Blue?*, Galerie Klüser, Münih
 - Broken Music Vol.2*, Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart, Berlin
 - Waterfalls & Spirit*, Museum Haus des Papiers, Berlin
 - König @ Amtsalon*, Amtsalon, Berlin
 - Female Voices*, Grieder Contemporary, Zürich
 - Summer Contemporaries*, Sicardi Ayers Bacino, Houston
 - Seduce me Paper*, Haus des Papiers, Berlin
 - CARE – Transformationen22*, Cohaus Kloster Schlehdorf, Schlehdorf
 - Ortswechsel*, Museum Giersch der Goethe-Universität, Frankfurt
 - Polyphone. Polyphonies Visuelles et Sonores*, Musee d'Art et d'Histoire Paul Eluard, Saint Denis
 - Starkes Duo – Berliner Kunstprofessorinnen und ihre Meisterschülerinnen*, Haus Kunst Mitte, Berlin
 - In Memory of Andy Best – A Portrait of Spirits*, Bark Berlin Gallery, Berlin
 - Blanc de Blancs*, Villa Schöningen, Berlin
 - Soundwaves: Experimental Strategies in Art + Music*, Moody Center for the Arts, Rice University, Houston
- 2021
- Schnee fällt hinterm Berge*, Avlskarl Gallery, Kopenhagen
 - Switching Views Jorinde Voigt and the allegory of music (Jorinde Voigt & Carl Gustav Carus)*, Staatliche Kunstsammlungen, Dresden
 - The Poetry of Translation*, Kunst Meran Merano Arte, Meran
 - Dirimart Presents VIII*, Dirimart Dolapdere, İstanbul
 - Paper Positions Hamburg*, Brandshof, Hamburg
 - Polyphon*, Kunstsammlung – Orangerie&Museum für Angewandte Kunst, Gera
 - Sound and Silence*, Der Klang der Stille in der Kunst der Gegenwart, Kunstmuseum, Bonn
 - Inaugural Exhibition*, König Seoul, Seul
 - Imagining Data*, Museum of Craft and Design, San Francisco
- 2020
- Shine Bright*, Michael Fuchs Galerie, Berlin
 - Sinergia*, Fundacion CALOSA, Irapuato
 - Wir heben ab! Bilder vom Fliegen von Albrecht Dürer bis Jorinde Voigt*, Kupferstichkabinett Berlin
 - Hotel Beethoven*, BOZAR Palais des Beaux-Arts, Brüssel
 - Boxenstopp*, Kwadrat, Berlin
 - Beethoven bewegt*, Hall Art Foundation, Schloss Derneburg
 - Szene Berlin*, Kunsthistorisches Museum Wien, Viyana
 - Leidenschaft ist unser Antrieb*, Galerie Christian Lethert, Köln
 - Copy the Line*, Klosterfelde Edition, Berlin
 - Dirimart Presents VII: Still Life*, Dirimart Dolapdere, İstanbul
 - Guests: Artists and Craftspeople*, Istanbul Modern, İstanbul
- 2019
- SZENE BERLIN Oktober 2019. König Galerie zu Gast bei Ketterer Kunst*, Ketterer Kunst, Münih
 - Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs*, 2019 Exhibition Hall, Plovdiv
 - A Passion for Drawing. Die Sammlung Guerlain aus dem Centre Pompidou*, Albertina, Viyana
 - Wall Drawing Series: Jorinde Voigt-Vertical*, Menil Drawing Institute, The Menil Collectio, Houston



DIRIMART

- Ad Infinitum*, Dirimart Dolapdere, İstanbul
Numbers, Michael Fuchs Galerie, Berlin
Shifts in Time, Over The Influence, Los Angeles
Der Funke Gottes! Die neuen Schatz + Wunderkammern im Bamberger Diözesanmuseum,
Diözesanmuseum, Bamberg
UNCANNY VALUES. Artificial Intelligence & You, Vienna Biennale for Change 2019, MAK, Viyana
Dot, Point, Period. A Curated Installation by Joseph Kosuth, Castelli Gallery, 24 W 40, New York
Gemalte Diagramme. Bauhaus, Kunst und Infografik, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt
So wie wir sind 1.0, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen
Psyche als Schauplatz des Politischen, Staatliche Kunsthalle, Baden
Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs, Muzej savremene umetnosti, Belgrade
- 2018
Autofiktionen – Zeichnung der Gegenwart, Prix de dessin Guerlain
Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen
Entangle, Bildmuseet, Umeå
The Inverse Narrative, Eichenmüllerhaus, Lemgo
Archipelago – A Problem (On Exactitude in Science), Tlön Projects, The Hague
De Zinding van de Zee, The Mesdag Collection, The Hague
AU, STATION Gallery, Melbourne
What's up – Forms of Abstraction, 6/F Pedder Building, Hong Kong
Echoes from the Past, Kerava Museum, Kerava
- 2017
Berlin Now, David Nolan Gallery, New York
Mondes Flottants/ Floating Worlds, 14th Lyon Biennale, Lyon
Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs, Paco Imperial, Rio de Janeiro
Deutschland 8 – German Art in Beijing, Yuan Art Museum, Beijing
do you remember?, Finnland-Institut, Berlin
Wir geben den Ton an. Bilder der Musik von Mantegna bis Matisse, Kupferstichkabinett, Berlin
Über den Umgang mit Menchen, wenn Zuneigung im Spiel ist. Sammlung Klein, Kunstmuseum,
Stuttgart
Daniel & Florence Guerlain Contemporary Art Prize, Centre Pompidou, Paris
Sharjah Biennial 13, Sharjah
Imaginary Frontiers, Fondation Boghossian, Brüssel
Sound goes Image – Partitur zwischen Musik und Bildender Kunst, Horst-Janssen-Museum
Oldenburg
- 2016
Do you get what you see?, Grieder Contemporary, Zürich
Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs, Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara
Wahlverwandtschaften Deutsche Kunst seit den späten 1960er Jahren
Latvian National Museum of Art, Riga
Manifesta 11: What People Do for Money: Some Joint Ventures, Zürich
Zeichnungsräume – Positionen zeitgenössischer Grafik, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
... und eine Welt noch, Kunsthaus, Hamburg
LINIE, LIGNE, LINEA, Adam Art Gallery, Victoria University, Wellington
Line, (Kurator: Drawing Room) Lisson Gallery, Londra
- 2015
Disegno. Zeichenkunst für das 21. Jahrhundert, Kupferstichkabinett, Dresden
50 Jahre PIN. Eine Auswahl aus der Staatlichen Graphischen Sammlung, Pinakothek der



Moderne, Mühni

Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs, Museum of Art Ein Harod, Ein Harod

The Bottom Line, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K.), Ghent

Drawing Redefined, deCordova Sculpture and Museum, Lincoln, Massachusetts

Collaborations, Lisson Gallery & STPI, Singapur

Jorinde Voigt – No Silence, Fondazione Brivio Sforza, Villa Belgiojoso Bonaparte, Milano

Drawing Now, Albertina, Viyana

Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs, Busan Museum of Art, Busan

Walk The Line. Neue Wege der Zeichnung, Kunstmuseum, Wolfsburg

... Y El Tiempo se Hizo/ ... and there was time, Centro de Artes Visuales, Cáceres

LINIE, LIGNE, LINEA, Akademie der Künste, St. Petersburg

Paper is part of the Picture, Papiermuseum, Düren

Embracing Modernism: Ten Years of Drawings Acquisitions, Morgan Library & Museum, New York

more Konzeption Conception now, Museum Morsbroich, Leverkusen

Meisterzeichnungen – 100 Jahre Grafische Sammlung, Kunsthaus, Zürich

Artisti per Frescobaldi 2014, Fondazione Stelline, Milano

2014

Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs, Krasnoyarsk Museum Center, Krasnoyarsk

Netz – Vom Spinnen in der Kunst, Kunsthalle zu Kiel, Kiel

Clear, Gagosian Gallery, Beverly Hills

LINIE, LIGNE, LINEA, Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo, Pelotas

LifeLoggers: Chronicling the Everyday, Elmhurst Art Museum, Elmhurst

Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs, Moscow Museum of Modern Art, Moskova

2013

My Brain is in My Inkstand: Crafting Thoughts on Paper, Cranbrook Art Museum Bloomfield Hills

Weltreise. Kunst aus Deutschland unterwegs, ZKM Museum für Neue Kunst, Karlsruhe

Donation Florence Et Daniel Guerlain, Centre Pompidou – Musée National d'Art Moderne, Paris

LINIE, LIGNE, LINEA, Museo de Arte del Banco de la República, Bogota

Pataphysics, Sean Kelly Gallery, New York

Propos d'Europe 11: La Plasticité du langage, Fondation Hippocrene, Paris

Berlin Klondyke, Hipp Halle, Gmunden

Gekauft. Neuerwerbungen der Graphischen Sammlung 2003–2013, Museum der bildenden Künste, Leipzig

The Infinity Show, Contemporary Art Northampton, Northampton

LINIE, LIGNE, LINEA, Museo Nacional de Arte, La Paz

Dépaysement systématique, Jean Fournier Gallery/Nouvelles Vagues Program, Paris

Prix Canson 2013, Petit Palais, Paris

Visionen. Atmosphären der Veränderung, Museums Marta Herford, Herford

Play – The Frivolous and The Serious, me Collectors Room/ Olbricht Foundation, Berlin

Berlin Klondyke, Leipziger Baumwollspinnerei, Leipzig

All Black, Gallery Joe, Philadelphia

EHF 2010 – Benefit Trustee-Programm, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin

The Distaff Side, Collection Melva Bucksbaum & Raymond Leary, The Granary, Sharon

Prix Canson 2013, Art Paris, Paris

System und Sinnlichkeit. Die Sammlung Schering Stiftung, Kupferstichkabinett, Berlin



DIRIMART

- 2012
- Turbulences II*, Villa Empain/ Fondation Boghossian, Brüssel
LINIE, LIGNE, LINEA, Centro de Arte Contemporaneo de Quito, Quito
Drawing a Universe, KAI 10, Düsseldorf
Observer Effect, Gallery 400, University of Illinois at Chicago, Chicago
Schaubilder, Bielefelder Kunstverein, Bielefeld
Migration Melbourne, Arndt Australia, Ormond Hall, Royal Victorian Institute, Melbourne
R/Evolution auf Papier – Die Sammlung Klüser, Alte Pinakothek, München
Fruits de la passion – Projet pour L'Art Contemporain, Centre Pompidou, Paris
Kunstpreis der Böttcherstraße, Kunsthalle, Bremen
Intersections – Science in Contemporary Art, Weizmann Institute of Science, Rehovot
A Battle for Narrative, Bonnefantenmuseum 'Buitenshuis', Maastricht
Internationaler Faber Castell-Preis Zeichnung, Neues Museum, Nürnberg
3rd Moscow International Biennale for Young Art, Moskova
Re/pro/ducing Complexity, Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach
Turbulences, Espace Culturel Louis Vuitton, Paris
Made in Germany 2, Sprengel Museum/ Kestnergesellschaft/ Kunstverein, Hannover
A House Full of Music – Strategien in Musik und Kunst, Mathildenhöhe, Darmstadt
Editions!, Grieder Contemporary, Zürich
Berlin.Status (I), Künstlerhaus Bethanien, Berlin
LINIE, LIGNE, LINEA, Centro Cultural Caja Real de Universidad Autonoma, San Luis Potosi
Prism Drawing from 1990 to 2012, Museum of Contemporary Art, Oslo
Nachtliches Konzert – Jorinde Voigt & Gregor Hildebrandt, Museum Van Bommel van Dam, Venlo
Berlin zeichnet, Stadtgalerie Kiel, Kiel
Behind the Light, Galerie Pedro Cera, Lizbon
- 2011
- Drawing Space*, AA School of Architecture London at the Architectural Association, Londra
Berlin Klondyke, Art Center Los Angeles, Los Angeles
Am Ende war das Wort, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal
LINIE, LIGNE, LINEA, Instituto Cultural Cabanas, Guadalajara
Re/pro/ducing Complexity, Museum Dhondt Dhaenens, Deurle
Zeichnen/ Bezeichnen, Palais Thurn und Taxis, Bregenz
Baumann & Fuchs, Anton von Werner Haus, Berlin
Ornamental Structures, Stadtgalerie Saarbrücken, Saarbrücken
Berlin Klondyke 2011, Odd Gallery, Dawson City, Yukon
Summer of Paper, Leopold-Hoesch-Museum&Papiermuseum Düren, Düren
Everything Must Go, Casey Kaplan Gallery, New York
Playtime, LAC Sigean, Lieu d'Art Contemporain, Sigean
Art/Système/Poésie, In Situ/ Fabienne Leclerc, Paris
Werden. Vom Expressionismus zur Neuen Sachlichkeit, Kunstsammlung Gera, Gera
Berlin zeichnet, Versicherungskammer Bayern, München
Illuminations, 54th International Art Exhibition – La Biennale di Venezia, Palazzo Papadopoli Venedig
LINIE, LIGNE, LINEA, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo
Deutsche Aids – Stiftung, Bundeskunsthalle, Bonn



DIRIMART

- The Curators Battle I*, Grimmuseum, Berlin
Transnatural, TrouwAmsterdam, Amsterdam
gehen blühen fließen – Naturverhältnisse in der Kunst, Stadtgalerie, Kiel
Arte Fiera: Museo Archeologico, Museo Archeologico, Bologna
Alles, was Sie über Chemie wissen müssen, Kunstquartier Bethanien, Berlin
2010 *Berlin zeichnet*, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück
iD – Indonesian Contemporary, Kunstraum Kreuzberg/ Bethanien, Berlin
Abstrakt, The Forgotten Bar, Berlin
Farbe in der zeitgenössischen Kunst, Neuer Kunstverein Giessen, Giessen
abstrakt Abstrakt – die systematisierte Welt, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt
Future Generation Art Prize 2010 – Pinchuk Art Center, Kiev
Welt & System, Stadtische Galerie, Dresden
Berlin zeichnet, Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, Koblenz
Je mehr ich zeichne – Zeichnung als Weltenwurf, Museum für Gegenwartkunst, Siegen
Optical Shift, Illusion, Tauschung, b-05, Montabaur-Horresen
Hypernatural, KUNST Magazin, Werkstatt hinter dem Hamburger Bahnhof, Hamburg
Emporte-moi/ Sweep me off my feet, MAC/VAL Musee d'art contemporain, Val-de-Marne
LINIE, LIGNE, LINEA. Zeichnung der Gegenwart, Kunstmuseum, Bonn
Groupshow, Galerie Christian Lethert, Köln
Dopplereffekt. Bilder in Kunst und Wissenschaft, Kunsthalle zu Kiel, Kiel
Vorgestellt. Neuerwerbungen, Schenkungen un Sammlungserweiterungen, Kunstsammlung, Gera
2009 *Emporte-moi/ Sweep me off my feet*, Musee national des beaux-arts, Quebec
Soundtrack, Bet Meirov Art Gallery, Holon
genau.- mathematische Strategien und künstlerische Prozesse, Künstlerhaus, Dortmund
Interplay, Bury St Edmunds Art Gallery, Suffolk
Lemniscate/ ∞, Patric Catani, Chris Imler and Jorinde Voigt, NGBK, Berlin
Selected Artists, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK), Berlin
2008 *Der Autorität*, Kunstverein, Arnberg
Schunk Collectors House Herleen – The Take-off, Glaspaleis, Herleen
Andreas Tellefsen, Jorinde Voigt, Ralf Ziervogel, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
Blick nach Vorn. Ankäufe der Sammlung Zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland 1998-2008, Martin-Gropius Bau, Berlin
Otto-Dix-Preis / Ausstellung und Preisverleihung, Kunstsammlung, Gera
Re/pro/ducing Complexity, Montana State University, Bozeman
Förderpreis Junge Kunst 2008 Saar Ferngas, Museum Pfalzgalerie, Kaiserslautern
EHF 2010, Konrad Adenauer Stiftung, Berlin
Zeichnung als Prozess, Museum Folkwang, Mühlin
I bought the Brooklyn Bridge, Kulturforum Potsdamer Platz, Kupferstichkabinett, Berlin
2007 *Bird Watching*, De Vishal, Harleem
Neue Heimat, Berlinische Galerie – Landesmuseum für müderne Kunst, Berlin

ÖDÜLLER



DIRIMART

2020	Zürih Sanat Ödülü 2021 adaylığı
2015	Dahlmann Ödülü 2015
2012	1. Uluslararası Faber Castell Çizim Ödülü adaylığı Daniel & Florence Guerlain Güncel Çizim Ödülü
2010	Future Generation Sanat Ödülü 2010 adaylığı, Kiev
2008	Bosch-Rexroth Genç Sanat Ödülü, Würzburg Otto-Dix-Preis, Gera
2007	Gasag Teşvik Ödülü, Berlin
2006	Herbert-Zapp Genç Sanat Ödülü

KOLEKSİYONLAR

Hessisches Landesmuseum, Darmstadt
Kunsthalle Praha Collection, Prag
Menil Collection, Houston
İstanbul Modern, İstanbul
Museum of Contemporary Art, Oslo
Centre Pompidou – Musee National d’Art Moderne, Paris
MoMA – Museum of Modern Art, New York
Morgan Library Art Museum, New York
Leal Rios Foundation, Lizbon
Bundeskunstsammlung, Bonn
Kunstsammlung des Europäischen Patentamts, Berlin
Kunstsammlung, Gera
Collection Hoffmann, Berlin
Collection Institute for Foreign Cultural Relations, IFA, Stuttgart
Staatliche Museen zu Berlin – Kupferstichkabinett, Berlin
Landesmuseum Sachsen-Anhalt, Halle
Kunstmuseum Stuttgart/ Museum of Arts, Stuttgart
Collection Schering Stiftung, Berlin
Collection Kunsthau, Zürich
Sammlung Landesbank Hessen und Thüringen, Dependance Paris
Sammlung Deutsche Bundesbank, Frankfurt
PIN – Freunde der Pinakothek der Moderne e.V., Münih
Graphische Sammlung München, Münih
Collection Florence & Daniel Guerlain, Paris
Sammlung Von der Heydt-Museum, Wuppertal
Collection of the Art Institute of Chicago, Şikago
Sammlung der Hamburger Kunsthalle, Hamburg

