

DIRIMART

KARIN KNEFFEL

b. 1957, Marl, Germany

Lives and works in Düsseldorf

- 1977-81 German Philology and Philosophy, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, and
Universität Duisburg, Duisburg
- 1981-87 Student of Johannes Brus, Norbert Tadeusz, and Gerhard Richter, Staatliche
Kunstakademie, Düsseldorf
Master Student of Gerhard Richter
- 1998 Visiting professor, University of the Arts, Bremen
- 2000 Visiting professor, Iceland Academy of the Arts, Reykjavík
- 2000-08 Professor, University of the Arts, Bremen
- 2008- Professor, Academy of Visual Arts, Munich
- 2019 Member of the North Rhine-Westphalian Academy of Sciences and Arts

SOLO EXHIBITIONS

- 2024 *Come in, Look out*, Museum Küppersmühle, Duisburg
Mit anderen Augen, Franz Marc Museum, Kochel am See
Face of a Woman, Head of a Child, Museum Franz Gertsch, Burgdorf
- 2023 *Karin Kneffel*, Galerie Schönwald, Düsseldorf
Face of a Woman, Head of a Child, Museum Kurhaus, Kleve
Face of a Woman, Head of a Child, Gagosian, Rome
- 2022 *Ein Gruß aus der Küche*, Lippische Gesellschaft für Kunst, Detmold
Intervention in die Sammlung, Staatsgalerie, Stuttgart
Im Augenblick, Max Ernst Museum, Brühl
Im Bild, Franz Marc Museum, Kochel am See
Face of a Woman, Head of a Child, Gagosian Gallery, Rome
- 2021 *Sunday Open, "Mies in Mind"*, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
- 2020 *Haymatlos*, Dirimart Dolapdere, Istanbul
Re/Konstruktion, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
Karin Kneffel, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
- 2019 *STILL*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
STILL, Kunsthalle Bremen, Bremen



info@dirimart.com
dirimart.com

DIRİMART DOLAPDERE
Irmak Caddesi 1-9
34440 Dolapdere İstanbul
+90 212 232 66 66

DIRİMART PERA
Meşrutiyet Caddesi 99
34430 Beyoğlu İstanbul
+90 212 232 66 66

DIRIMART

- 2018 *private viewing*, Gagosian, New York
- 2017 *Bild im Bild*, Kunst Museum, Bonn
Bild im Bild, in Kooperation with Kunstmuseum Bonn, Kinderakademie Fulda, Fulda
Karin Kneffel zu Gast im David-Hansemann-Haus, Sammlung Droege, Düsseldorf
- 2016 *New Works*, Gagosian Gallery, Beverly Hills
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- 2015 *Fallstudien, Arbeiten auf Papier*, Kathe Kollwitz Museum, Cologne [traveled to: Kunsthalle Bremerhaven; Kunstmuseum Bremerhaven, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin]
Left, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
Works on Papers, Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven
- 2014 *La ventana y el espejo. Window and Mirror*, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa, La Coruña
Galeria Senda, Barcelona
Mies van der Rohe Pavilion, Barcelona
- 2013 *Butter never grossed my mind*, Schönewald and Beuse Gallery, Düsseldorf
Karin Kneffel, Dirimart Gallery, Istanbul
- 2012 Gagosian Gallery, New York
I have to have a wall behind me. Pictures and watercolors, Gallery Fred Jahn, Munich
- 2010 *Karin Kneffel. 1990-2010*, Kunsthalle Tübingen, Tübingen
Galerie Ludorff, Düsseldorf
- 2009 *House on the edge of Town*, Kunstmuseen Krefeld, Museum Haus Esters, Krefeld
- 2008 *Looking Glass*, Klaus Gerrit Friese Gallery, Stuttgart [traveled to: Städtische Galerie, Offenburg]
Karin Kneffel: Recent Works, Barbara Mathes Gallery, New York
-feuer, Kunst-Station Sankt Peter, Cologne
- 2007 *Arbeiten auf Papier // Prints*, Edition Staeck, Heidelberg
Feuer, Kunstmuseum, Stuttgart
Barbara Mathes Gallery, New York
- 2006 *Verführung und Distanz // Seduction and Distance*, Ulmer Museum, Ulm
Sinclair-Haus ALTANA Kulturforum, Bad Homburg
Mönchehaus Museum of Modern Art, Goslar
Christine König Galerie, Vienna
Galería Vanguardia, Bilbao
- 2005 Galerie manus presse, Stuttgart
Recent Paintings, Galería Vanguardia, Bilbao



DIRIMART

- 2004 Galeria Senda, Barcelona
Recent Paintings, Barbara Mathes Gallery, New York
- 2003 *Haus Fürstenberg*, Galerie Schönwald, Xanten
New Paintings, Schönwald Fine Arts, Düsseldorf
- 2002 *fruits and ornaments. New painting*, Galerie Christine König, Vienna
- 2001 *Le Case d'Arte*, Pasquale Leccese Gallery, Milan
Galerie Bob van Orsouw, Zurich
Kunsthalle in Emden, Emden
- 1999 *PORTRAITS ANIMAUX*, Museum Jean de La Fontaine, Chateau-Thierry
Karin Kneffel, Castello di Rivara, Turin
- 1998 *Karin Kneffel*, Galerie Jouse Seguin, Paris
Karin Kneffel, Johnen + Schöttle Gallery, Cologne
- 1997 Karin Kneffel, Eberhard Knauber, Accademia Tedesca Villa Massimo, Rome
Rüdiger Schöttle Gallery, Munich
Bob van Orsouw Gallery, Zurich
- 1996 Forum Kunst Rottweil, Rottweil
Le Case d'Arte, Galerie Pasquale Leccese, Milan
- 1995 *The Corridor*, H. Th. Fridjonsson, Reykjavik
Schönwald und Beuse Gallery, Krefeld
Forum Kunst Rottweil, Rottweil
Le Case d'Arte, Milan
- 1994 *Painting*, Kunstverein Bremerhaven, Bremerhaven
Galerie Wanda Reiff, Amsterdam
Kunstverein, Heilbronn
Galerie Jousse Seguin, Paris
Kunstverein, Lingen
Het Kruithuis, Museum voor Hedendaagse Kunst, s'Hertogenbosch
- 1993 Senda Gallery, Barcelona
Sophie Ungers Gallery, Cologne
Galerie Agathe Nisple, St. Gallen
- 1992 Gallery Schütz, Frankfurt
Rüdiger Schöttle Gallery, Paris
Gallery Tabea Langenkamp, Düsseldorf
Art Cologne, Förderkoje der Galerie Schütz, Frankfurt
- 1991 Gallery Sophia Ungers, Cologne
Rüdiger Schöttle Gallery, Munich



DIRIMART

- 1990 Schütz Gallery, Frankfurt
Dr. A.H. Murken, Gütersloh
- 1989 Gallery Tabea Langenkamp, Düsseldorf
Sophia Ungers Gallery, Cologne
- 1988 Raum 404, Heidelberg
- 1984 Gallery Rüdiger Schöttle, Munich

GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *Chapeau Fred*, Galerie Jahn und Jahn, Munich
Mit anderen Augen, Franz Marc Museum, Kochel am See
Reiche Ernte, Früchte in der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts, Städtische Galerie
Bietigheim-Bissingen
20 Jahre Langen Foundation, Drei Generationen - Eine Leidenschaft, Langen Foundation,
Neuss Raketenstation Hombroich
Der Blumenstrauss. Die vergängliche Pracht - Fotografie von den Anfängen bis Heute, Galerie
Beck & Eggeling, Düsseldorf
- 2023 *Kunst im Rheinland*, Galerie Ludorff, Düsseldorf
AQUA, Tage der Kunst, Schwalmatal
Figur, Galerie Friese, Berlin
Floating Islands, Istanbul Modern, Istanbul
Die Welt vom sechsten Schöpfungstag, Galerie Friese, Berlin
forty years of The Corridor / Gangurinn Gallery, The National Gallery, Reykjavik
- 2022 *Last Call/First Call*, LOHAUS SOMINSKY, Munich
ain't no mountain high enough, Galerie Peter Gaugy, Vienna
Street life – Die Straße in der Kunst von Kirchner bis Streuli, Wilhelm-Hack-Museum,
Ludwigschafen am Rhein
- 2021 *Karin Kneffel plus Meisterschüler "cling together swing together"*, GALERIE NOAH, Augsburg
wild/schön. Tiere in der Kunst, Kunsthalle, Emden
*7 KÜNSTLER*INNEN – 7 RAUME*, Galerie Friese, Berlin
ain't no mountain high enough, ZE TUX GALLERY, Tux
Karin Kneffel plus fünf Meisterschüler "Das dritte Bild entsteht im Kopf",
Rathausgalerie/Kunsthalle, Munich
Manet und Astruc – Künstlerfreunde, Kunsthalle, Bremen
- 2020 *STOA169*, Säulenhalle, Polling



DIRIMART

- The Poetic Object*, Galerie Schönewald, Düsseldorf
- Power!, Von den Energien in der Kunst*, Stadtische Galerie, Villingen-Schwenningen
- Moving Energies - 10 years me Collectors Room Berlin*, Olbricht Foundation Collectors Room, Berlin
- Still Leben*, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
- Forget Part II der Ausstellungstrilogie "Don't Forget Your Mask"*, Galerie Jahn und Jahn, Munich
- Re/Konstruktion*, Galerie Friese, Berlin
- Licht vor der Haustür*, Galerie Schönewald, Düsseldorf
- 2019 *Blauer Reiter – Das Moment der Abstraktion*, Franz Marc Museum, Kochel am See
- Geheimnis der Dinge. Malstücke*, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen
- Inventur I Die Dinge*, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
- Feine Früchtchen*, Sammlung Dr. Rainer Wild, Museum im Prediger, Schwabisch Gmünd
- 2018 *Good to eat: Fruits in art*, Museum der Brotkultur, Ulm
- still life*, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- Insight - Einsicht, Blick durchs Fenster*, Museum Sinclair-Haus, Bad Homburg
- Geheimnis der Dinge. Malstücke*, Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf
- 2017 *Das Abenteuer unserer Sammlung II - Wiedereröffnung*, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld
- kerzen*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
- Lingener Kunstpreis / Preisträgerinnen und Preisträger 1994 bis 2012*, Kunsthalle, Lingen
- the proof is in the pudding, Karin Kneffel und 28 Meisterschüler*, Galerie Noa, Augsburger Glaspalast
- Über den Umgang mit Menschen, wenn Zuneigung im Spiel ist. Sammlung Klein*, Kunstmuseum, Stuttgart
- Baselitz, Richter, Balkenhol, Kneffel "Standhaft"* Museum Haus Löwenberg, Gengenbach
- we love animals. 400 Jahre Tier und Mensch in der Kunst*. Kunstmuseum, Ravensburg
- salondergegenwart*, salondergegenwart, Hamburg
- Edition 12-21*, Me Collectors Room Berlin – Stiftung Olbricht, Berlin
- Neue Künstlerräume*, Weserburg | Museum für moderne Kunst, Bremen
- 2016 *Illusive Beauties. Blumen in der Kunst seit 1960*, Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau
- Früchtebilder von Picasso bis Warhol*, Kunsthalle Emden, Emden
- Bittersüße Zeiten - Barock und Gegenwart*, Edwin Scharff Museum, Neu Ulm
- Das Abenteuer unserer Sammlung I - Wiedereröffnung*, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld
- kerzen* - Museum Frieder Burda, Baden-Baden
- Grün II* - Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin



DIRIMART

- Sünde und Erkenntniss*, Museum Sinclair-Haus, Bad Homburg
Tiere sehen Dich an - Zionskirche, Berlin
- 2015 *Empathy and Abstraction. The Modern Age of Women*, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld
ART FOR EVERYONE. Multiples, graphics, actions from the Staeck Collection, Akademie der Künste, Berlin
Looking at Animals Looking at Us, Hegenbarth Sammlung, Berlin
Painting Show - Part Two, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Zu Gast bei Ketterer Kunst Berlin- die Sammlung Alison und Peter W. Klein, Ketterer Kunst, Berlin
Reife Früchte - junges Gemüse, Stillleben im Dialog, Kurpfälzisches Museum Heidelberg
Ein Baum ist ein Baum ist ein Baum..., Beck und Eggeling, Düsseldorf
- 2014 *Les Archives du Rêve*, Musées d'Orsay et de l'Orangerie, Paris
40 years collection – 10 years, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Neo-Expressionism in German Art from 1960 until 2010, China Art Museum, Shanghai
Pot and Lid-Art and Kitchen, Kunstmuseum Villa Zander, Bergisch Gladbach
Karin Kneffel and master student, Städtische Galerie Eichenmüllerhaus, Lemgo-Brake
15 Years Collection, LVM, Münster
- 2013 *Flesh and Blood*, Museum on the Seam, Contemporary Art Museum, Jerusalem
ARRIVE, Museum Kunstwerk Sammlung Alison and Peter W. Klein, Eberdingen-Nussdorf
Elective Affinities. Current painting and drawing from the Frieder Burda Museum, Museum Franz Gertsch, Burgdorf
- 2012 *Art with Chocolate*, Museum Ritter, Waldenbuch
'Ah' On Paper, Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart
Pictures of people, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Delicious mix from the Großhaus Collection, Schloss Gottorf, Schleswig
- 2011 *Realism the Adventure of Reality*, Kunsthall, Rotterdam
Unscharf, Nach Gerhard Richter, Kunsthalle Hamburg, Hamburg
Things are Queer, Marta Herford Museum, Herford
ROM see and die..., Kunsthalle Erfurt, Erfurt
Lifelines-Stations of a Collection, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
The Heinz and Marianne Ebers Foundation, Museum Haus Lange, Krefeld
Grün I, Klaus Gerrit Friese Gallery, Stuttgart
Nature-Contemporary Art from the collection of the ALTANA Cultural Foundation, Osthaus Museum, Hagen



DIRIMART

- 2010 *The night. Night depictions in contemporary painting*, Städtische Galerie, Delmenhorst
It's getting dark! Night representations in contemporary art, Stadtgalerie Kiel/Kunstmuseum
Alte Post, Mühlheim an der Ruhr
Realism: The Adventure of Reality, Kunsthalle Emden, [traveled to: Hypo-Kulturstiftung,
Munich; Kunsthall, Rotterdam]
To nature, Contemporary art from the ALTANA art collection, Langen Foundation, Hombroich
The Promised Land, Staatliche Kunstsammlungen, Albertinum, Dresden
Frauenzimmer, Sacksofsky Gallery, Heidelberg
- 2009 *Everyday Ideologies*, Kunstmuseum, Magdeburg
Nature. Contemporary art from the ALTANA art collection, Museum Frieder Burda,
Baden-Baden
Inventory, Contemporary etching in Germany, Pablo Picasso Graphic Museum, Münster
The invisible hand, contemporary drawing in the collection of Städtische Galerie Haus Coburg,
Delmenhorst
It's getting dark! Night Depictions in Contemporary Art, Städtische Galerie,
Bietigheim-Bissingen
- 2008 *The Collection*, Bremerhaven Art Museum, Bremerhaven
We are Stardust. We are Golden, Johnen + Schöttle, Cologne
Test of strength, Haus der Kunst, Munich
Garten Eden – Der Garten in der Kunst seit 1900, Städtische Galerie, Bietigheim-Bissingen
Memories, Galeria Senda, Barcelona
Inventory. Contemporary etching in Germany, Kunstverein Reutlingen, Reutlingen
- 2007 *The Art of Collecting*, SMKP Stiftung Museum Kunstpalast, Düsseldorf
From Lingen Collections, Kunsthalle Lingen
The Exposed animal, Kunstverein KISS, Schloss Untergröningen
New Painting. From the Frieder Burda Baden-Baden Museum, Museum im Prediger,
Schwäbisch Gmünd
German Painting, Marlborough Fine Art, London
White Spaces of Narration, Wilhelm Lehmbruck Museum Foundation, Duisburg
Garden of Eden- The Garden in Art since 1900, Kunsthalle, Emden
- 2006 *New Painting*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Master Painter, 9.Rischart-Project, Munich
Update East-West, Pintura alemana, MACUF - Museo de Arte Contemporáneo Union Fenosa,
A Coruña
- 2005 *Update. 05*, Wolfgang Gmyrek Gallery, Düsseldorf
Beauty of Painting, Städtische Galerie, Delmenhorst



DIRIMART

- Petits Fours, Comme ci Comme ca, Salon d'Art, Cologne
The Fruit in Art, Rainer Wild Collection, Kunstverein, Heidelberg
Changing pictures, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
- 2004 *come back in one piece*, Galerie Klinkhammer und Metzner, Düsseldorf
2nou2, Galeria Senda, Barcelona
Elisabeth Brockmann, Karin Kneffel, Thomas Schütte, Horst Schuler Gallery, Düsseldorf
Pro figura: Luxury, Silence, Lust, 8th Bautzen Autumn Salon, Stadtmuseum, Bautzen
Painting, Galerie manus presse, Stuttgart
Opening exhibition, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
- 2003 *Lingen art collection. 20 years of the Lingen Art Prize*, Lingener Kunstsammlung, Lingener
Multiples, Schönewald Fine Arts, Xanten
Achtung Rottweiller, Forum Kunst, Rottweil
- 2002 *Contemporary Graphics*, Rheinisches Landesmuseum, Bonn
The Image Regained. Painting and Photography in the Eighties and Nineties, Museo Cantonale d'Arte Lugano, Lugano
The Mountain, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg
Karin Kneffel, L'Art Contemporain de Brême, Vallauris
By Marl from II, Sculpture Museum Glass Box, Marl
Signpost, Fürstenberg House, Schönewald and Beuse Gallery, Xanten
Karin Kneffel, Paul Morris Gallery, New York
Zeitgenössische Kunst aus Bremen, Atelier 49 a, Vallauris
Künstler helfen Alten und Neuen Meistern, Neue Nationalgalerie, Berlin
- 2000 *meal pictures*, Dörrie & Priess Gallery, Hamburg
Gangurinn, 20 Ára, The Corridor, Reykjavik [traveled to: Reykjavik Art Museum, Reykjavik]
Premio Michetti 2000. Painting in Europe: Different Perspectives, MuMi Museo Michetti, Francavilla al Mare
Codici Virtuali // Virtual Codes, Salara, Bologna
Night Dreams – Time Spaces, Dom zu Bremen, Hochschule für Künste, Bremen
Group Show, Galerie Patrick Seguin, Paris
- 1999 Barbara Mathes Gallery, New York (with Jan Dibbets)
Pathologiae- Six women- a coincidence, Museion - Museum of Modern Art, Bolzano
Realitetens, Kunstmuseum, Horsens
Ruralia, Art of the Countryside, Porin Taidemuseo, Pori Art Museum, Pori
D-A-CH, Krinzinger Gallery in Benger Park, Bregenz
PAINTING, INIT Kunst-Halle, Berlin



DIRIMART

- Opening Exhibition, Christine König Galerie, Vienna
- Pretty, nice and fine – simply beautiful*, Galerie Schönewald and Beuse, Krefeld
- 1998 *Dissin´The Real*, Lombard-Freid Gallery, New York
- Dissin´The Real*, Galerie Krinzinger, Vienna
- Eyes of Reality*, with Thomas Schütte and Thomas Struth, The Nordic House, Reykjavik
[traveled to: Akureyri Art Museum]
- Karin Kneffel*, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- It is so green...*, Bonner Kunstverein, Bonn
- To Rome, Fellows of the Villa Massimo*, Friends of Current Art, Zwickau
- »Nature©Identisch«, Brigitte Trotha Gallery, Frankfurt
- 1997 *Voglio vedere le mie montagne // The gravity of the mountains 1774 – 1997*, Aargauer
Kunsthhaus, Aarau
- Alpenblick – Contemporary Art and the Alpine*, Kunsthalle Wien, Vienna
- Potpourri III*, Kunstverein, Bremerhaven
- Summer-visitors*, Schönewald and Beuse Gallery, Krefeld
- Pintura Alemaña del Siglo XX*, Sala de las Alhajas, Madrid
- Malerei*, Galerie Lindig in Paludetto, Nürnberg
- Berge und innere Welten von der Romantik bis zur Gegenwart*, Kunsthalle, Krems
- 1996 *Landschaft, mit dem Blick der 90er Jahre*, Museum Schloß, Burgk/Saale
- Landschaft, mit dem Blick der 90er Jahre*, Haus am Waldsee
- Landvermesser*, Mannheimer Kunstverein, Mannheim
- ANIMAL-L, The Man in the Animal- The Animal in the Man*, Kunstverein, Eislingen
- Pittura*, Castello di Rivara, Turin
- En helvetes förvandling –Kulturhuset*, Stockholm
- Our Time*, Schönewald and Beuse Gallery, Krefeld
- Young Artists from : Germany, Belgium, England, USA*, Galerie Sander, Darmstadt
- 1995 *Common and pure*, Laure Genillard Gallery, London
- Painting Architecture*, Galerie Sophia Ungers, Cologne
- Signs and wonders: Niko Pirosmanni (1862 – 1919) and Contemporary Art*, Kunsthhaus Zurich
[traveled to: Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela]
- Never a dull moment*, Galerie Bach & Gayk, Bochum
- Country code*, Bravin Post Lee Gallery, New York
- Des limites du tableau*, Musée Départemental d'Art contemporain de Rochechouart,
Rochechouart
- Landscapes*, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich



DIRIMART

- Live Art*, Schwabenakademie, Irsee
Potpourri I, Kunstverein, Bremerhaven
Fruits and Flowers, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (with Thomas Schütte and Stephan Balkenhol)
Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 1995, Kunsthalle, Bremen
Standards, Galerie Sophia Ungers, Cologne
Landschaft, mit dem Blick der 90er Jahre, Mittelrhein-Museum, Koblenz
- 1994
60 rooms with a view, Art Hotel, Amsterdam
En Miniature, Galerie Schönewald und Beuse, Krefeld
Beyond the painted mountains, Galerie Raffaeli, Trento
Endzeitstimmung – Düstere Bilder in goldener Zeit, Galerie A. Stuttgart
Projekt Flagge zeigen, Klaus Staeck bei// at Hans Mayer, Düsseldorf
Junge deutsche Kunst der 90er Jahre aus NRW, Die Generation nach Becher, Beuys, Polke, Richter, Ruthenbeck, Sonje Museum of Contemporary Art, Kyongju [traveled to: Pao Galleries, Hong Kong; Taipei Fine Arts Centre, Taipei; International Art Gallery, Beijing; National Museum of Modern Art, Osaka]
- 1993
Accrochage, Galerie Tabea Langenkamp, Düsseldorf
Kinder, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Caps, Galeria Senda, Barcelona
Die Subversion des Lachens, Museum am Ostwall, Dortmund
Landschaften, Galerie Guillaume Daeppen, Basel
European Young Painters Exhibition, Seoul Arts Center, Seoul
Galerie Vier – Andreas Weiss, Berlin
Vorschläge zur Malerei, Galerie Weber, Münster
Estate a Francoforte, Galerie Schütz, Frankfurt
Medium Messages, Wooster Gardens, New York
“CHANGES”, Galerie Schütz, Frankfurt
Schmidt-Rottluff Stipendiaten, Kunsthalle, Düsseldorf
- 1992
Karin Kneffel, Galerie Tabea Langenkamp, Düsseldorf
Karin Kneffel, Galerie Dörrie & Priess, Hamburg
Maßverhältnisse - Standards, Galerie Sophia Ungers, Cologne
Humpty Dumpty's Kaleidoscope. A New Generation of german Artists, Museum of Contemporary Art, Sydney
Karin Kneffel, Victoria Miro Gallery, London
Die Einen die Anderen, Kunstverein Region Heinsberg
Kitsch-Art, Markthalle Moderne Kunst, Stuttgart



DIRIMART

- 1991 *Malwerke*, Offenes Kulturhaus - Drei/3, Linz
Gulliver's Reisen, Galerie Sophia Ungers, Cologne
XXXVI Salon d'Art Contemporain, Centre Culturel et Artistique de Montrouge, Paris
Summer Group Exhibition, Adelson Galleries, New York
Karin Kneffel, Galerie Bach & Gayk, Bochum
- 1990 *The Köln Show*, exhibition project by nine Cologne galleries, Cologne
Tierbilder in der zeitgenössischen Kunst, Haus am Waldsee, Berlin
- 1988 *Karin Kneffel*, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- 1985 *Sponsorship Award for Painting*, Westfälischer Kunstverein, Munich

AWARDS AND GRANTS

- 1984–1985 Cité Internationale des Arts, Paris
- 1991 Karl Schmidt-Rottluff Grant
- 1992 Stiftung Kunstfonds e.V., Bonn Grant
- 1994 Lingen Art Prize / Lingener Kunstpreis
- 1996 Deutsche Akademie Rom Villa Massimo Grant

