

DIRIMART

KARIN KNEFFEL

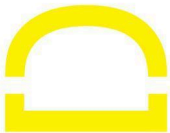
d. 1957, Marl, Almanya

Düsseldorf'da yaşıyor ve çalışıyor

1977-81	Alman Filoloji ve Felsefe, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, ve Universität Duisburg, Duisburg
1981-87	Johannes Brus, Norbert Tadeusz, ve Gerhard Richter'in öğrencisi, Staatliche Kunstakademie, Düsseldorf Gerhard Richter'in Yüksek Lisans öğrencisi
1998	Misafir profesör, University of the Arts, Bremen
2000	Misafir profesör, Iceland Academy of the Arts, Reykjavík
2000-08	Profesör, University of the Arts, Bremen
2008-	Profesör, Academy of Visual Arts, Münih
2019	Kuzey Ren-Vestfalya Bilim ve Sanat Akademisi Üyesi

KİŞİSEL SERGİLER

2024	<i>Come in, Look out</i> , Museum Küppersmühle, Duisburg <i>Mit anderen Augen</i> , Franz Marc Museum, Kochel am See <i>Face of a Woman, Head of a Child</i> , Museum Franz Gertsch, Burgdorf
2023	<i>Karin Kneffel</i> , Galerie Schönwald, Düsseldorf <i>Face of a Woman, Head of a Child</i> , Museum Kurhaus, Kleve <i>Face of a Woman, Head of a Child</i> , Gagosian, Roma
2022	<i>Ein Gruß aus der Küche</i> , Lippische Gesellschaft für Kunst, Detmold <i>Intervention in die Sammlung</i> , Staatsgalerie, Stuttgart <i>Im Augenblick</i> , Max Ernst Museum, Brühl <i>Im Bild</i> , Franz Marc Museum, Kochel am See <i>Face of a Woman, Head of a Child</i> , Gagosian Gallery, Roma
2021	<i>Sunday Open, "Mies in Mind"</i> , Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
2020	<i>Haymatlos</i> , Dirimart Dolapdere, İstanbul <i>Re/Konstruktion</i> , Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin <i>Karin Kneffel</i> , Museum Frieder Burda, Baden-Baden
2019	<i>STILL</i> , Museum Frieder Burda, Baden-Baden <i>STILL</i> , Kunsthalle Bremen, Bremen



info@dirimart.com
dirimart.com

DIRIMART DOLAPDERE
Irmak Caddesi 1-9
34440 Dolapdere İstanbul
+90 212 232 66 66

DIRIMART PERA
Meşrutiyet Caddesi 99
34430 Beyoğlu İstanbul
+90 212 232 66 66

DIRIMART

- 2018 *private viewing*, Gagosian, New York
- 2017 *Bild im Bild*, Kunst Museum, Bonn
Bild im Bild, in Kooperation with Kunstmuseum Bonn, Kinderakademie Fulda, Fulda
Karin Kneffel zu Gast im David-Hansemann-Haus, Sammlung Droege, Düsseldorf
- 2016 *New Works*, Gagosian Gallery, Beverly Hills
Galerie Rüdiger Schöttle, Münih
- 2015 *Fallstudien, Arbeiten auf Papier*, Kathe Kollwitz Museum, Cologne [gezici sergi: Kunsthalle Bremerhaven; Kunstmuseum Bremerhaven, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin]
Left, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
Works on Papers, Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven
- 2014 *La ventana y el espejo. Window and Mirror*, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa, La Coruña
Galeria Senda, Barselona
Mies van der Rohe Pavilion, Barselona
- 2013 *Butter never grossed my mind*, Schönewald and Beuse Gallery, Düsseldorf
Karin Kneffel, Dirimart Gallery, İstanbul
- 2012 Gagosian Gallery, New York
I have to have a wall behind me. Pictures and watercolors, Gallery Fred Jahn, Münih
- 2010 *Karin Kneffel. 1990-2010*, Kunsthalle Tübingen, Tübingen
Galerie Ludorff, Düsseldorf
- 2009 *House on the edge of Town*, Kunstmuseen Krefeld, Museum Haus Esters, Krefeld
- 2008 *Looking Glass*, Klaus Gerrit Friese Gallery, Stuttgart [gezici sergi: Städtische Galerie, Offenburg]
Karin Kneffel: Recent Works, Barbara Mathes Gallery, New York
-feuer, Kunst-Station Sankt Peter, Köln
- 2007 *Arbeiten auf Papier // Prints*, Edition Staeck, Heidelberg
Feuer, Kunstmuseum, Stuttgart
Barbara Mathes Gallery, New York
- 2006 *Verführung und Distanz // Seduction and Distance*, Ulmer Museum, Ulm
Sinclair-Haus ALTANA Kulturforum, Bad Homburg
Mönchehaus Museum of Modern Art, Goslar
Christine König Galerie, Viyana
Galería Vanguardia, Bilbao
- 2005 Galerie manus presse, Stuttgart
Recent Paintings, Galería Vanguardia, Bilbao



DIRIMART

- 2004 Galeria Senda, Barcelona
Recent Paintings, Barbara Mathes Gallery, New York
- 2003 *Haus Fürstenberg*, Galerie Schönewald, Xanten
New Paintings, Schönewald Fine Arts, Düsseldorf
- 2002 *fruits and ornaments. New painting*, Galerie Christine König, Viyana
- 2001 *Le Case d'Arte*, Pasquale Leccese Gallery, Milano
Galerie Bob van Orsouw, Zürich
Kunsthalle in Emden, Emden
- 1999 *PORTRAITS ANIMAUX*, Museum Jean de La Fontaine, Chateau-Thierry
Karin Kneffel, Castello di Rivara, Torino
- 1998 *Karin Kneffel*, Galerie Jouse Seguin, Paris
Karin Kneffel, Johnen + Schöttle Gallery, Köln
- 1997 Karin Kneffel, Eberhard Knauber, Accademia Tedesca Villa Massimo, Roma
Rüdiger Schöttle Gallery, Münih
Bob van Orsouw Gallery, Zürich
- 1996 Forum Kunst Rottweil, Rottweil
Le Case d'Arte, Galerie Pasquale Leccese, Milano
- 1995 *The Corridor*, H. Th. Fridjonsson, Reykjavik
Schönewald und Beuse Gallery, Krefeld
Forum Kunst Rottweil, Rottweil
Le Case d'Arte, Milano
- 1994 *Painting*, Kunstverein Bremerhaven, Bremerhaven
Galerie Wanda Reiff, Amsterdam
Kunstverein, Heilbronn
Galerie Jousse Seguin, Paris
Kunstverein, Lingen
Het Kruithuis, Museum voor Hedendaagse Kunst, s'Hertogenbosch
- 1993 Senda Gallery, Barcelona
Sophie Ungers Gallery, Köln
Galerie Agathe Nisple, St. Gallen
- 1992 Gallery Schütz, Frankfurt
Rüdiger Schöttle Gallery, Paris
Gallery Tabea Langenkamp, Düsseldorf
Art Cologne, Förderkoje der Galerie Schütz, Frankfurt
- 1991 Gallery Sophia Ungers, Köln
Rüdiger Schöttle Gallery, Münih



DIRIMART

- 1990 Schütz Gallery, Frankfurt
Dr. A.H. Murken, Gütersloh
- 1989 Gallery Tabea Langenkamp, Düsseldorf
Sophia Ungers Gallery, Köln
- 1988 Raum 404, Heidelberg
- 1984 Gallery Rüdiger Schöttle, München

GRUP SERGİLERİ

- 2024 *Chapeau Fred*, Galerie Jahn und Jahn, Münih
Mit anderen Augen, Franz Marc Museum, Kochel am See
Reiche Ernte, Früchte in der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts, Städtische Galerie
Bietigheim-Bissingen
20 Jahre Langen Foundation, Drei Generationen - Eine Leidenschaft, Langen Foundation,
Neuss Raketenstation Hombroich
Der Blumenstrauss. Die vergängliche Pracht - Fotografie von den Anfängen bis Heute, Galerie
Beck & Eggeling, Düsseldorf
- 2023 *Kunst im Rheinland*, Galerie Ludorff, Düsseldorf
AQUA, Tage der Kunst, Schwalmatal
Figur, Galerie Friese, Berlin
Floating Islands, İstanbul Modern, İstanbul
Die Welt vom sechsten Schöpfungstag, Galerie Friese, Berlin
forty years of The Corridor / Gangurinn Gallery, The National Gallery, Reykjavik
- 2022 *Last Call/First Call*, LOHAUS SOMINSKY, Münih
ain't no mountain high enough, Galerie Peter Gaugy, Viyana
Street life – Die Straße in der Kunst von Kirchner bis Streuli, Wilhelm-Hack-Museum,
Ludwigschafen am Rhein
- 2021 *Karin Kneffel plus Meisterschüler "cling together swing together"*, GALERIE NOAH, Augsburg
wild/schön. Tiere in der Kunst, Kunsthalle, Emden
*7 KÜNSTLER*INNEN – 7 RAUME*, Galerie Friese, Berlin
ain't no mountain high enough, ZE TUX GALLERY, Tux
Karin Kneffel plus fünf Meisterschüler "Das dritte Bild entsteht im Kopf",
Rathausgalerie/Kunsthalle, Münih
Manet und Astruc – Künstlerfreunde, Kunsthalle, Bremen
- 2020 *STOA169*, Säulenhalle, Polling
The Poetic Object, Galerie Schönwald, Düsseldorf
Power!, *Von den Energien in der Kunst*, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen



DIRIMART

- Moving Energies - 10 years me Collectors Room Berlin*, Olbricht Foundation Collectors Room, Berlin
- Still Leben*, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
- Forget Part II der Ausstellungstrilogie "Don't Forget Your Mask"*, Galerie Jahn und Jahn, Münih
- Re/Konstruktion*, Galerie Friese, Berlin
- Licht vor der Haustür*, Galerie Schönewald, Düsseldorf
- 2019 *Blauer Reiter – Das Moment der Abstraktion*, Franz Marc Museum, Kochel am See
- Geheimnis der Dinge. Malstücke*, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen
- Inventur I Die Dinge*, Glaerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
- Feine Früchtchen*, Sammlung Dr. Rainer Wild, Museum im Prediger, Schwabisch Gmünd
- 2018 *Good to eat: Fruits in art*, Museum der Brotkultur, Ulm
- still life*, Galerie Rüdiger Schöttle, Münih
- Insight - Einsicht, Blick durchs Fenster*, Museum Sinclair-Haus, Bad Homburg
- Geheimnis der Dinge. Malstücke*, Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf
- 2017 *Das Abenteuer unserer Sammlung II - Wiedereröffnung*, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld
- Kerzen*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
- Lingener Kunstpreis / Preisträgerinnen und Preisträger 1994 bis 2012*, Kunsthalle, Lingen
- the proof is in the pudding, Karin Kneffel und 28 Meisterschüler*, Galerie Noa, Augsburg
- Glaspalast
- Über den Umgang mit Menschen, wenn Zuneigung im Spiel ist. Sammlung Klein*, Kunstmuseum, Stuttgart
- Baselitz, Richter, Balkenhol, Kneffel "Standhaft"* Museum Haus Löwenberg, Gengenbach
- we love animals. 400 Jahre Tier und Mensch in der Kunst*. Kunstmuseum, Ravensburg
- salondergegenwart*, salondergegenwart, Hamburg
- Edition 12-21*, Me Collectors Room Berlin – Stiftung Olbricht, Berlin
- Neue Künstlerräume*, Weserburg | Museum für moderne Kunst, Bremen
- 2016 *Illusive Beauties. Blumen in der Kunst seit 1960*, MuseumSchloss Moyland, Bedburg-Hau
- Früchtebilder von Picasso bis Warhol*, Kunsthalle Emden, Emden
- Bittersüße Zeiten - Barock und Gegenwart*, Edwin Scharff Museum, Neu Ulm
- Das Abenteuer unserer Sammlung I - Wiedereröffnung*, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld
- Kerzen - Museum Frieder Burda*, Baden-Baden
- Grün II - Galerie Klaus Gerrit Friese*, Berlin
- Sünde und Erkenntniss*, Museum Sinclair-Haus, Bad Homburg
- Tiere sehen Dich an - Zionskirche*, Berlin



DIRIMART

- 2015 *Empathy and Abstraction. The Modern Age of Women*, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld
ART FOR EVERYONE. Multiples, graphics, actions from the Staeck Collection, Akademie der Künste, Berlin
Looking at Animals Looking at Us, Hegenbarth Sammlung, Berlin
Painting Show - Part Two, Galerie Rüdiger Schöttle, Münih
Zu Gast bei Ketterer Kunst Berlin- die Sammlung Alison und Peter W. Klein, Ketterer Kunst, Berlin
Reife Früchte - junges Gemüse, Stilleben im Dialog, Kurpfälzisches Museum Heidelberg
Ein Baum ist ein Baum ist ein Baum..., Beck und Eggeling, Düsseldorf
- 2014 *Les Archives du Rêve*, Musées d'Orsay et de l'Orangerie, Paris
40 years collection – 10 years, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Neo-Expressionism in German Art from 1960 until 2010, China Art Museum, Shanghai
Pot and Lid-Art and Kitchen, Kunstmuseum Villa Zander, Bergisch Gladbach
Karin Kneffel and master student, Städtische Galerie Eichenmüllerhaus, Lemgo-Brake
15 Years Collection, LVM, Münster
- 2013 *Flesh and Blood*, Museum on the Seam, Contemporary Art Museum, Kudüs
ARRIVE, Museum Kunstwerk Sammlung Alison and Peter W. Klein, Eberdingen-Nussdorf
Elective Affinities. Current painting and drawing from the Frieder Burda Museum, Museum Franz Gertsch, Burgdorf
- 2012 *Art with Chocolate*, Museum Ritter, Waldenbuch
'Ah' On Paper, Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart
Pictures of people, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Delicious mix from the Großhaus Collection, Schloss Gottorf, Schleswig
- 2011 *Realism the Adventure of Reality*, Kunsthal, Rotterdam
Unscharf, Nach Gerhard Richter, Kunsthalle Hamburg, Hamburg
Things are Queer, Marta Herford Museum, Herford
ROM see and die..., Kunsthalle Erfurt, Erfurt
Lifelines-Stations of a Collection, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
The Heinz and Marianne Ebers Foundation, Museum Haus Lange, Krefeld
Grün I, Klaus Gerrit Friese Gallery, Stuttgart
Nature-Contemporary Art from the collection of the ALTANA Cultural Foundation, Osthaus Museum, Hagen
- 2010 *The night. Night depictions in contemporary painting*, Städtische Galerie, Delmenhorst
It's getting dark! Night representations in contemporary art, Stadtgalerie Kiel/Kunstmuseum Alte Post, Mühlheim an der Ruhr



DIRIMART

- Realism: The Adventure of Reality*, Kunsthalle Emden, [traveled to: Hypo-Kulturstiftung, Munich; Kunsthall, Rotterdam]
- To nature, Contemporary art from the ALTANA art collection*, Langen Foundation, Hombroich
- The Promised Land*, Staatliche Kunstsammlungen, Albertinum, Dresden
- Frauenzimmer*, Sacksofsky Gallery, Heidelberg
- 2009 *Everyday Ideologies*, Kunstmuseum, Magdeburg
- Nature. Contemporary art from the ALTANA art collection*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
- Inventory*, Contemporary etching in Germany, Pablo Picasso Graphic Museum, Münster
- The invisible hand, contemporary drawing in the collection of Städtische Galerie Haus Coburg, Delmenhorst
- It's getting dark! Night Depictions in Contemporary Art*, Städtische Galerie, Bietigheim-Bissingen
- 2008 *The Collection*, Bremerhaven Art Museum, Bremerhaven
- We are Stardust. We are Golden*, Johnen + Schöttle, Köln
- Test of strength*, Haus der Kunst, Münih
- Garten Eden – Der Garten in der Kunst seit 1900*, Stadtische Galerie, Bietigheim-Bissingen
- Memories*, Galeria Senda, Barselona
- Inventory. Contemporary etching in Germany*, Kunstverein Reutlingen, Reutlingen
- 2007 *The Art of Collecting*, SMKP Stiftung Museum Kunstpalast, Düsseldorf
- From Lingen Collections*, Kunsthalle Lingen
- The Exposed animal*, Kunstverein KISS, Schloss Untergröningen
- New Painting. From the Frieder Burda Baden-Baden Museum*, Museum im Prediger, Schwäbisch Gmünd
- German Painting*, Marlborough Fine Art, Londra
- White Spaces of Narration*, Wilhelm Lehmbruck Museum Foundation, Duisburg
- Garden of Eden- The Garden in Art since 1900*, Kunsthalle, Emden
- 2006 *New Painting*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
- Master Painter*, 9.Rischart-Project, Münih
- Update East-West*, Pintura alemana, MACUF - Museo de Arte Contemporáneo Union Fenosa, A Coruña
- 2005 *Update. 05*, Wolfgang Gmyrek Gallery, Düsseldorf
- Beauty of Painting*, Städtische Galerie, Delmenhorst
- Petits Fours, Comme ci Comme ca, Salon d'Art, Köln
- The Fruit in Art, Rainer Wild Collection*, Kunstverein, Heidelberg
- Changing pictures*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden



DIRIMART

- 2004 *come back in one piece*, Galerie Klinkhammer und Metzner, Düsseldorf
2nou2, Galeria Senda, Barcelona
Elisabeth Brockmann, Karin Kneffel, Thomas Schütte, Horst Schuler Gallery, Düsseldorf
Pro figura: Luxury, Silence, Lust, 8th Bautzen Autumn Salon, Stadtmuseum, Bautzen
Painting, Galerie manus presse, Stuttgart
Opening exhibition, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
- 2003 *Lingen art collection. 20 years of the Lingen Art Prize*, Lingener Kunstsammlung, Lingener
Multiples, Schönewald Fine Arts, Xanten
Achtung Rottweiler, Forum Kunst, Rottweil
- 2002 *Contemporary Graphics*, Rheinisches Landesmuseum, Bonn
The Image Regained. Painting and Photography in the Eighties and Nineties, Museo Cantonale d'Arte Lugano, Lugano
The Mountain, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg
Karin Kneffel, L'Art Contemporain de Brême, Vallauris
By Marl from II, Sculpture Museum Glass Box, Marl
Signpost, Fürstenberg House, Schönewald and Beuse Gallery, Xanten
Karin Kneffel, Paul Morris Gallery, New York
Zeitgenössische Kunst aus Bremen, Atelier 49 a, Vallauris
Künstler helfen Alten und Neuen Meistern, Neue Nationalgalerie, Berlin
- 2000 *meal pictures*, Dörrie & Priess Gallery, Hamburg
Gangurinn, 20 Ára, The Corridor, Reykjavik [gezici sergi: Reykjavik Art Museum, Reykjavik]
Premio Michetti 2000. Painting in Europe: Different Perspectives, MuMi Museo Michetti, Francavilla al Mare
Codici Virtuali // Virtual Codes, Salara, Bologna
Night Dreams – Time Spaces, Dom zu Bremen, Hochschule für Künste, Bremen
Group Show, Galerie Patrick Seguin, Paris
- 1999 Barbara Mathes Gallery, New York (with Jan Dibbets)
Pathologiae- Six women- a coincidence, Museion - Museum of Modern Art, Bolzano
Realiteters, Kunstmuseum, Horsens
Ruralia, Art of the Countryside, Porin Taidemuseo, Pori Art Museum, Pori
D-A-CH, Krinzinger Gallery in Benger Park, Bregenz
PAINTING, INIT Kunst-Halle, Berlin
Opening Exhibition, Christine König Galerie, Viyana
Pretty, nice and fine – simply beautiful, Galerie Schönewald and Beuse, Krefeld
- 1998 *Dissin´The Real*, Lombard-Freid Gallery, New York



DIRIMART

- Dissin`The Real*, Galerie Krinzinger, Viyana
Eyes of Reality, with Thomas Schütte and Thomas Struth, The Nordic House, Reykjavik [gezici sergi: Akureyri Art Museum]
Karin Kneffel, Galerie Rüdiger Schöttle, Münih
It is so green..., Bonner Kunstverein, Bonn
To Rome, Fellows of the Villa Massimo, Friends of Current Art, Zwickau
»Nature©Identisch«, Brigitte Trotha Gallery, Frankfurt
- 1997 *Voglio vedere le mie montagne // The gravity of the mountains 1774 – 1997*, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Alpenblick – Contemporary Art and the Alpine, Kunsthalle Wien, Viyana
Potpourri III, Kunstverein, Bremerhaven
Summer-visitors, Schönewald and Beuse Gallery, Krefeld
Pintura Alemaña del Siglo XX, Sala de las Alhajas, Madrid
Malerei, Galerie Lindig in Paludetto, Nürnberg
Berge und innere Welten von der Romantik bis zur Gegenwart, Kunsthalle, Krems
- 1996 *Landschaft, mit dem Blick der 90er Jahre*, Museum Schloß, Burgk/Saale
Landschaft, mit dem Blick der 90er Jahre, Haus am Waldsee
Landvermesser, Mannheimer Kunstverein, Mannheim
ANIMAL-L, The Man in the Animal- The Animal in the Man, Kunstverein, Eislingen
Pittura, Castello di Rivara, Torino
En helvetes förvandling –Kulturhuset, Stokholm
Our Time, Schönewald and Beuse Gallery, Krefeld
Young Artists from : Germany, Belgium, England, USA, Galerie Sander, Darmstadt
- 1995 *Common and pure*, Laure Genillard Gallery, Londra
Painting Architecture, Galerie Sophia Ungers, Köln
Signs and wonders: Niko Pirosmeni (1862 – 1919) and Contemporary Art, Kunsthaus Zürich [gezici sergi: Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela]
Never a dull moment, Galerie Bach & Gayk, Bochum
Country code, Bravin Post Lee Gallery, New York
Des limites du tableau, Musée Départemental d'Art contemporain de Rochechouart, Rochechouart
Landscapes, Galerie Rüdiger Schöttle, Münih
Live Art, Schwabenakademie, Irsee
Potpourri I, Kunstverein, Bremerhaven
Fruits and Flowers, Galerie Rüdiger Schöttle, Münih (Thomas Schütte ve Stephan Balkenhol ile birlikte)



DIRIMART

- Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 1995*, Kunsthalle, Bremen
Standards, Galerie Sophia Ungers, Köln
- 1994 *Landschaft, mit dem Blick der 90er Jahre*, Mittelrhein-Museum, Koblenz
60 rooms with a view, Art Hotel, Amsterdam
En Miniature, Galerie Schönewald und Beuse, Krefeld
Beyond the painted mountains, Galerie Raffaeli, Trento
Endzeitstimmung – Düstere Bilder in goldener Zeit, Galerie A. Stuttgart
Projekt Flagge zeigen, Klaus Staeck beill at Hans Mayer, Düsseldorf
Junge deutsche Kunst der 90er Jahre aus NRW, Die Generation nach Becher, Beuys, Polke, Richter, Ruthenbeck, Sonje Museum of Contemporary Art, Kyongju [gezici sergi: Pao Galleries, Hong Kong; Taipei Fine Arts Centre, Taipei; International Art Gallery, Beijing; National Museum of Modern Art, Osaka]
- 1993 *Accrochage*, Galerie Tabea Langenkamp, Düsseldorf
Kinder, Galerie Rüdiger Schöttle, Münih
Caps, Galeria Senda, Barselona
Die Subversion des Lachens, Museum am Ostwall, Dortmund
Landschaften, Galerie Guillaume Daepfen, Basel
European Young Painters Exhibition, Seoul Arts Center, Seul
Galerie Vier – Andreas Weiss, Berlin
Vorschläge zur Malerei, Galerie Weber, Münster
Estate a Francoforte, Galerie Schütz, Frankfurt
Medium Messages, Wooster Gardens, New York
“CHANGES”, Galerie Schütz, Frankfurt
Schmidt-Rottluff Stipendiaten, Kunsthalle, Düsseldorf
- 1992 *Karin Kneffel*, Galerie Tabea Langenkamp, Düsseldorf
Karin Kneffel, Galerie Dörrie & Priess, Hamburg
Maßverhältnisse - Standards, Galerie Sophia Ungers, Köln
Humpty Dumpty's Kaleidoscope. A New Generation of german Artists, Museum of Contemporary Art, Sidney
Karin Kneffel, Victoria Miro Gallery, Londra
Die Einen die Anderen, Kunstverein Region Heinsberg
Kitsch-Art, Markthalle Moderne Kunst, Stuttgart
Malwerke, Offenes Kulturhaus - Drei/3, Linz
- 1991 *Gulliver's Reisen*, Galerie Sophia Ungers, Köln
XXXVI Salon d'Art Contemporain, Centre Culturel et Artistique de Montrouge, Paris



DIRIMART

- Summer Group Exhibition*, Adelson Galleries, New York
Karin Kneffel, Galerie Bach & Gayk, Bochum
- 1990 *The Köln Show*, exhibition project by nine Cologne galleries, Köln
Tierbilder in der zeitgenössischen Kunst, Haus am Waldsee, Berlin
- 1988 *Karin Kneffel*, Galerie Rüdiger Schöttle, Münih
- 1985 *Sponsorship Award for Painting*, Westfälischer Kunstverein, Münih

ÖDÜLLER

- 1984–1985 Cité Internationale des Arts, Paris
- 1991 Karl Schmidt-Rottluff Grant
- 1992 Stiftung Kunstfonds e.V., Bonn Grant
- 1994 Lingen Art Prize / Lingener Kunstpreis
- 1996 Deutsche Akademie Rom Villa Massimo Grant

