



*The Untold Stories No.1, 2011*  
Alüminyum Döküm  
130x125 cm

DIRIMART

8 EKİM - 7 KASIM 2015

ENTANG  
WIHARSO

Anlatılmamış Hikaye

Entang Wiharso'nun Dirimart'taki ilk kişisel sergisi olan Anlatılmamış Hikaye, 8 Ekim - 7 Kasım tarihleri arasında ziyaret edilebilir. 8 Ekim saat 19.00' da yapılacak açılış kokteyli sanatçının katılımıyla gerçekleşecek.

Wiharso'nun çalışmalarında sanatçının kişisel deneyimleri, ülkesi Endonezya'nın hakim sosyo-politik koşullarının dikkatli bir incelemesi ile bir araya gelerek izleyici karşısına çıkıyor. Pop Art ve Sürrealizm'in yardımlarıyla Wiharso'nun zihinsel gerginlik alegorilerinden ırk, din ve etnik köken üzerine kurulu karmaşık politik sistemlerin kalbinde yer alan tarihi, kara mizah ve hiciv gibi ruh halleri yayılıyor. Wiharso'nun çatışmalar, rüyalar ve trajediler kaynaklı problemleri ele alan alaycı işleri Primitivizm'i hayata dahil etmek adına yerel motifler ile uluslararası sloganlar, işaretler, can alıcı kelimeler ve özlü sözleri bir araya getiriyor.

Wiharso'nun Dirimart'taki sergisi sanatçının karbon tozu, reçine karışımı, pirinç ve alüminyumdan üretmiş olduğu rölyef benzeri heykelleri ile güçlü renklere sahip, biçimleri bozulmuş figürlerin adeta kendi farklılıklarını ifade edebilecekleri bir sahneymiş gibi davrandıkları bir resimden oluşacak.

1967 yılında, Endonezya'nın Java Adası'nın Tegal Şehri'nde doğan Entang Wiharso Yogyakarta şehrindeki Endonezya Sanat Enstitüsü'nün Güzel Sanatlar Departmanı'nda resim eğitimi aldı. Yogyakarta'da ve Amerika'nın Rhode Island eyaletinde yaşayan ve çalışan Wiharso 55. Venedik Bienali'nde Endonezya'yı temsil eden 5 sanatçıdan biriydi. 2013 yılında 6. Prag Bienali'ne katılmaya hak kazanan sanatçı, Endonezya'nın Jakarta kentindeki Endonezya Milli Müzesi'nde 2010 yılında açmış olduğu "Love Me or Die", 2013 yılında Çin'in Şangay şehrinde bulunan Pearl Lam Galerisi'nde açmış olduğu "Crush Me" gibi kişisel sergilerin yanında, 2011 yılında Roma Çağdaş Sanat Müzesi'nde gerçekleştirilen "Beyond the East - Indonesian Contemporary Art", 2012 yılında Singapur Sanat Müzesi'nde gerçekleştirilen "Panorama: Recent Art from Contemporary Asia" ve Tokyo'da bulunan Mori Sanat Müzesi'nde 2013 yılında gerçekleştirilen "From Chagall to Kusama and Hatsune Miku" gibi birçok önemli grup etkinliğinde yer aldı.

