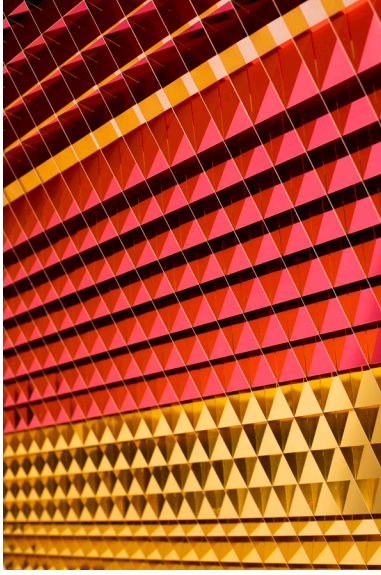


:mentalKLINIK

PARADISE ON SALE

3 MAYIS—11 HAZİRAN, 2023

DİRİMART DOLAPDERE



:mentalKLINIK

Double-Deal, 2301, 2023

Titanyum kaplı alüminyum, eloksall alüminyum

102 x 200 x 4.5 cm (detay)

Dirimart, sanatçı ikilisi :mentalKLINIK'in Dirimart Dolapdere'deki ilk kişisel sergisi *PARADISE ON SALE*'i sunmaktan mutluluk duyar. Metaforik olarak ütopyanın 21. yüzyıldaki feshi fikrinden beslenen *PARADISE ON SALE*, bu neşeli karanlık çağın baştan çıkarıcı ekran manzaralarına hapsedilen satüre edilmiş yüzlerimiz, filtrelediğimiz bedenlerimiz ve fazlasıyla narin ruhlarımız için vaat edilmiş bir toprak niteliğinde.

Galeri mekânını değişen kokular, bozuk aynalar, parlak konfetiler ve bizleri çepeçevre saran yahut doğrudan bize yöneltilen seslerle havada süzülen dev bir yerleştirmeye dönüştüren :mentalKLINIK, tüm masum ve günahkâr ruhlarla kapitalizmin yarattığı boş zamanın riyakârlığıyla yüzleşmek için üst düzey bir günah çıkarma alanı sunuyor. Eğlence sektörünün yapısal unsurlarının eserlerin tamamlayıcı öğeleri olarak ele alınması, bir sanat galerisinden kurumsal beklentilerimize dair algılarımızla ister istemez oyun oynuyor. Yerleştirme, adeta mikro zamanların mega yıkıntılarında uyuyakalanlar için bir uyandırma servisi; sanal ve fiziksel olanın iç içeliğinden altüst olan hiper duygu durumlarımız için bir hipermetin işlevi taşıyor.

İzleyiciyi karşılayan meta-insan *Frenemy*, bilgisayar ortamında üretilmiş, cinsiyetsiz bir karakter olarak karşımıza çıkıyor ki bu karakter, tarifi zor bir duygunun insan suretinde vuku bulmuş hali; boş bir kargaşa, muhtemel bir yetersizlik duygusu ve kaçınılmaz olarak gözyaşlarını tutamamakla sonlanan beyhude bir arayış. Şampanya şişesinin devasa mantar teli, unutulmaz bir partiden geriye kalan belirli bir zaman-mekânda donarak parlak konfeti zeminde süzülüyor. Biricik bir ânın parçası olduktan sonra belirli bir koreografiyle dans eden parti ışıklarının altında hatırdan çıkarak kayboluyor. Reflektif cam filmleriyle çevrelenen yerleştirme *Double-Deal* adlı reflektif panel heykellerin geçici oryantasyonuyla kendi gerçekliğini defaatle bozuyor, yeniliyor ve baştan yaratıyor. İzleyiciler, onlarla göz teması yoluyla etkileşime giren evcil bir baykuş görünümündeki sevimli etkileşimli gözetleme aracı *Cute Spy* ile karşılaştıklarında seyirlik hale geliyorlar. :mentalKLINIK tarafından geliştirilen değişken kokular *Happily Dizzy* ve *Awfully Witty*, galerinin belirli noktalarına 21. yüzyılın kelime dağarcığını hafızalarımıza kazımak istercesine yerleştirilmiş işbirlikçisi ses yerleştirmesi *Lunatic Poems* ile birlikte seyircilerin gayriiradi hafızasına saldırarak deneyimlerini bilinçaltı düzeyinde kalıcı kılmayı deniyor.

Şimdinin cinnetine ve çağın saplantılarına ayna tutan :mentalKLINIK, izleyicinin yalnızca görsel beklentilerine cevap vermekle kalmıyor, tüm duyuları bilinçli olarak yakalayıp deneyim sırasında ve sonrasında seyirciyi tetikte tutuyor. :mentalKLINIK *PARADISE ON SALE* ile yeni bir cennet vaat etmiyor, bunun yerine izleyiciyi suç ortakları olarak ütopyanın nihayetlenişini kutlamaya davet ediyor.



DİRİMART

:mentalKLINIK, 1998 yılında İstanbul'da Yasemin Baydar ve Birol Demir tarafından kurulan ve çalışmalarını Brüksel ve İstanbul'da sürdüren bir sanatçı ikilidir. :mentalKLINIK görünmez politik stratejileri ve toplumsal dinamikleri, samimi bir dille, ultra çağdaş araçlar kullanarak görünür kılar. :mentalKLINIK sergileri, bir disko topu gibi, ikilinin kendi evrenlerine yönelttikleri çokyönlü yaklaşımlarının bir seçkisinden oluşur. Tek bir lügat veya üslubun sınırlarına direnen dünyaları, hedonist ve oyuncudur: İzleyici ona keşfetmek üzere yaklaştığında hem bir şölen ve coşku hissi yaşar hem de hayrete düşer; altında şiddet yatan bu dünya, sağlam bir parti sonrası akşamdan kalma hissini veya sonun ima edildiği üstü kapalı bir başlangıcı andırır.

Çalışmaları duygusal ve robotik tavırlar arasında gidip gelir. Çoklu neon ışıkları, sloganlar, ışık demetleri, ayna küreler ve konfetiden oluşan bu duygusal hiperstimülasyon ikliminde, ışıltılı ve baştan çıkarıcı nesnelere yönelik ortak zaafımızla oynayarak, medya ve gece alemine ait görsel dilin parıltılı ve otoriter tonunu yeniden kazanırlar. Doğru ile yanlış, yapay ile yüzeysel arasında bir yerde —sanki her şey bir tahrifat vakasıymış gibi— izleyeni bir tür kriptolama etkinliğine davet ederler. :mentalKLINIK süreç, üretim, roller, kavrama ve teşhir bakımından açık laboratuvar yaklaşımına sahiptir. Karanlık bir mizah taşıyan, oksimoron ve paradokslar içeren eser yelpazeleri, kategorize edilemez heykellerden zaman temelli, kuşatıcı yerleştirmelere uzanan kendine özgü bir karışımıdır.

:mentalKLINIK'in öne çıkan sergileri, küratörlüğünü Necmi Sönmez'in yaptığı *Bitter Medicine#02*, Borusan Contemporary, İstanbul (2020); küratörlüğünü Storm Janse van Rensburg'un yaptığı *Co-operation Would be Highly Appreciated*, SCAD Museum, GA, ABD (2015); küratörlüğünü Marlies Wirth'in yaptığı *FreshCut*, MAK, Vienna Austrian Museum of Applied Arts / Contemporary Art, Viyana (2013); İstanbul Modern-Rotterdam, Boijmans van Beuningen Müzesi, Rotterdam (2012); İzmir Çağdaş Sanat Trienali, İzmir (2010); ve *Tomorrow, Now*, MUDAM, Lüksemburg (2007). 2018'de Brüksel'de yer alan La Patinoire Royale'de küratörlüğünü Jerome Sans'ın yaptığı bir introspektif. Seçilen başlıca kişisel sergileri arasında *Hypermoody*, Sabrina Amrani Galeri, İspanya (2022); *Lovelessnes* (2022), Eugster II Belgrade, Belgrad; *83% Satisfaction Guaranteed*, Louise Alexander, Porto Cevro, İtalya (2015); *Truish* (2017) ve *Thank You For Your Cooperation* (2014), Gallery Isabelle van den Eynde, Dubai; ve küratörlüğünü Jerome Sans'ın yaptığı *That's Fucking Awesome* (2011) ve *raBBiThOLE* (2009), Galerist, İstanbul yer almaktadır. Seçilmiş grup sergileri arasında *Chroniques Biennale of Digital Imagination*, Panorama Friche La Belle De Mai, Marsilya (2022); *Shake Your Body*, Lago Algo, Mexico City (2022); *Golden Room*, Palais des Beaux-Arts, Lille (2019); *Eldorama*, Tripostal, Lille (2019); *Racing the Galaxy*, Astana Art Show, Astana (2019) yer almaktadır. :mentalKLINIK'in çalışmaları, İstanbul Modern, İstanbul, Türkiye; Fundacao Leal Rios, Lizbon, Portekiz; Colección Alma Colectiva, Guadalajara, Meksika; Hakanto, Antatnanarivo, Madagaskar; MAK- Avusturya, Museum of Applied Arts/Contemporary Art, Viyana, Avusturya gibi birçok kurumun koleksiyonunda yer almaktadır.

Ayrıntılı bilgi için info@dirimart.com veya +90 212 232 66 66 üzerinden galeriyle irtibata geçebilirsiniz. Tüm görseller telif hakkı yasası ile korunmaktadır, galerinin onayı olmadan kullanılamaz.



info@dirimart.com
dirimart.com

DİRİMART PERA
Meşrutiyet Caddesi 99
34430 Beyoğlu İstanbul

DİRİMART DOLAPDERE
Irmak Caddesi 1-9
34440 Dolapdere İstanbul
+90 212 232 66 66

:mentalkLINIK PARADISE ON SALE

May 3 Mayıs-June 11 Haziran

1 *Frenemy*

2023
İki kanallı senkronize video, 2'00" döngü,
sessiz, hareket tasarımı INFIN
*Two channel synchronised video, 2'00" loop,
no sound, motion design by INFIN*
316.8 x 180 cm

2-5 *Elsewhere is paradise*

2023
Mikro katmanlı polyester ve güneş filmleri
Micro-layered polyester and solar films

6 *Gorillas 1703*

2017
Elektroforme bakır, kaplama nikel
Electroformed copper, plated nickel
112.5 x 12 cm

7 *Double Deal 2307*

2023
Titanyum kaplı alüminyum, eloksal alüminyum
Titanium covered aluminium, anodized aluminium
200 x 100 x 4.5 cm

8 *Hypercloud on sky 2301*

2023
TV ekran, cilalanmış paslanmaz çelik,
tek kanallı video, ses, renk, 3'28" döngü
*TV screen, polished stainless steel, single channel video,
sound, color, 3'28" loop*
190 x 110 cm (kanatsız *without flap*)

9 *Gorillas 1705*

2017
Elektroforme bakır, kaplama nikel
Electroformed copper, plated nickel
116 x 13 cm

10 *Gorillas 1704*

2017
Elektroforme bakır, kaplama nikel
Electroformed copper, plated nickel
87 x 11.5 cm

11 *Gorillas 1707*

2017
Elektroforme bakır, kaplama nikel
Electroformed copper, plated nickel
118 x 9 cm

12 *Double Deal 2302*

2023
Titanyum kaplı alüminyum, eloksal alüminyum
Titanium covered aluminium, anodized aluminium
200 x 100 x 4.5 cm

13 *Hypercloud on sky 2301*

2023
TV ekran, cilalanmış paslanmaz çelik,
tek kanallı video, ses, renk, 8'08" döngü
*TV screen, polished stainless steel, single channel video,
sound, color, 8'08" loop*
190 x 110 cm (kanatsız *without flap*)

14-15 *Walleyed 2301*

2023
Tarayıcı robot ışık (2 parça), DMX Denetleyici 01'05'
döngü
*Analog scanner light (2 pieces), DMX Controller 01,
01'05" loop*

16 *Moet-1704*

2017
Cilalanmış pirinç
Polished brass
147 x 91 x 20 cm

17 *Moet-1801*

2018
Cilalanmış pirinç
Polished brass
70 x 60 x 74 cm

18 *Double Deal 2301*

2023
Titanyum kaplı alüminyum, eloksal alüminyum
Titanium covered aluminium, anodized aluminium
200 x 100 x 4.5 cm

19 *Cute Spy 2301*

2023
İnteraktif gözetleme kamerası
Interactive surveillance camera

20 *Double Deal 2304*

2023
Titanyum kaplı alüminyum, eloksal alüminyum
Titanium covered aluminium, anodized aluminium
200 x 100 x 4.5 cm

21 *Double Deal 2306*

2023
Titanyum kaplı alüminyum, eloksal alüminyum
Titanium covered aluminium, anodized aluminium
200 x 100 x 4.5 cm

22 *Gorillas 1703*

2017
Elektroforme bakır, kaplama nikel
Electroformed copper, plated nickel
112.5 x 12 cm

23 *Double Deal 2308*

2023
Titanyum kaplı alüminyum, eloksal alüminyum
Titanium covered aluminium, anodized aluminium
200 x 100 x 4.5 cm

24-25 *Slo-o-o-ow 2301*

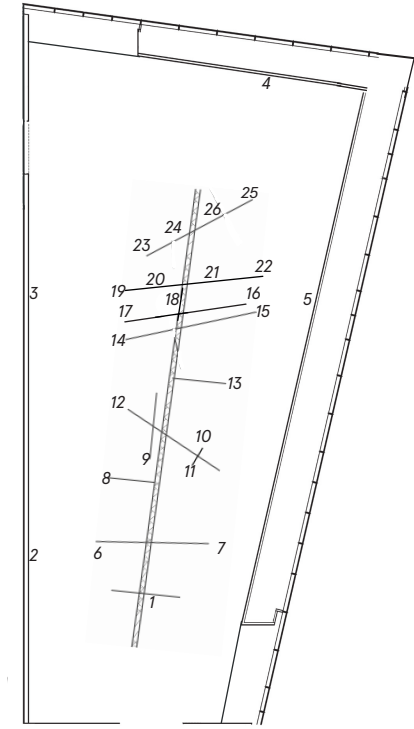
2023
Led süper flaş (2 parça) DMX controller,
koreografi 01'00", Led super strobe (2 pieces)
DMX controller, choreography 01'00"
8 x 45.5 x 25.5 cm

26 *Double Deal 2305*

2023
Titanyum kaplı alüminyum, eloksal alüminyum
Titanium covered aluminium, anodized aluminium
200 x 100 x 4.5 cm

27 *Dirty Language*

2023
Gümüş metalik konfeti
Silver metallic confetti



28 *Awfully Witty*

2022
Maytaptan ilham alan koku
Parfüm :mentalkLINIK, ÆTHER: Conceptual Parfumeri
tarafından üretilmiştir.
Sparkler inspired scent
Perfume by :mentalkLINIK produced by ÆTHER:
Conceptual Parfumeri

29 *Happily Dizzy*

2022
Şampanyadan ilham alan koku
Parfüm :mentalkLINIK, ÆTHER: Conceptual Parfumeri
tarafından üretilmiştir.
Champagne inspired scent
Perfume by :mentalkLINIK, produced by ÆTHER:
Conceptual Parfumeri

30 *A Symptom + Lunatic Poems 2301*

2023
7+1 kanal ses yerleştirme
Ses :mentalkLINIK & Orkun Şentürk
Şiirler :mentalkLINIK, seslendirme: Jeanna Criscitiello
7+1 channel sound installation
Sound by :mentalkLINIK & Orkun Şentürk, poems by :mentalk-
LINIK, voice-over by Jeanna Criscitiello