



İsimsiz, 2013
Tual üzerine akrilik, 190x190 cm

DIRIMART

8 MAYIS – 7 HAZİRAN 2014

SUZAN
BATU

İsimsiz

Suzan Batu'nun Dirimart'taki 3. kişisel sergisi 8 Mayıs – 7 Haziran 2014 tarihleri arasında gerçekleşiyor.

Pop art ve op art izlenimleri üzerinden farklı renk ve motif yorumlamalarının yer aldığı eserlerinde Suzan Batu, izleyicinin gözünden kaç(a)mayacak yoğunlukta renkler tercih ediyor. Renklerin uyum ya da uyumsuzluklarını reddeden tavrı, Batu'nun atonal dünyasını ortaya koyuyor. Sanatçının renklerle olan ilişkisi zenginleştikçe; yarattığı optik derinlik, tuvalin iki boyutluluğuna daha güçlü bir biçimde direniyor.

Suzan Batu'nun farklı kültür ve disiplinlerin etkisi altında kalarak devam ettirdiği sanat hayatı, farklılıkların ve zıtlıkların birlikteliğine yer veren bir dünya kurmasını sağlıyor. Bu dünyada yer alan farklı kültürlere ait unsurlar çatışırken, izleyicinin karşı karşıya olduğu "aşırı" renkler, bu çatışmanın beraberinde gelen özgürlük ve sınırsızlık duygusunu deneyimlemesini sağlıyor.

Suzan Batu, çoğunlukla kitsch öğelerden yararlanırken; Barnett Newman ve Ellsworth Kelly gibi sanatçıların minimalizminden de etkileniyor. Sanatçının eserlerinde, soyut motifler ve parlak renklerin ardında, sanatçının kişisel deneyimleri yatıyor. Batu; sanatçı ve izleyici arasındaki tekinsiz ilişkiyi izleyici açısından daha güvenilir kılarken, onu yapıtlarıyla daha yakın bir ilişkiye davet ediyor.

Suzan Batu, İstanbul'da doğdu ve büyüdü. Graz Üniversitesi, Avusturyada çevirmenlik okuduktan sonra ABD'ye yerleşti ve California College of Arts'da eğitim gördü. Daha sonra New York'a taşınan sanatçı, 1991 yılında University of New York, Brooklyn College'da yüksek öğrenimini tamamladı. O tarihten bu yana ABD, Türkiye, Belçika ve Hollanda gibi bir çok farklı ülkede kişisel ve grup sergilerini gerçekleştirdi. Ressamlığın yanı sıra, bir çok sergiye küratörlük yapan Batu, çalışmalarını İstanbul ve New York'ta sürdürüyor

