

DİRİMART

DÜNYACA ÜNLÜ HEYKELTIRAŞ TONY CRAGG'İN HEYKEL BAŞLIKLİ SERGİSİ DİRİMART DOLAPDERE'DE

Heykel

Tony Cragg

Açılış: 15 Aralık 2025

Mekân: Dirimart Dolapdere

Sergi, 15 Aralık–18 Ocak tarihleri arasında (pazartesi günleri hariç) ziyaret edilebilir.

İSTANBUL, 4 ARALIK 2025 – Dirimart, dünyaca ünlü heykeltıraş Tony Cragg'in galerideki ilk kişisel sergisi *Heykel*'i sunmaktan mutluluk duyar.

Sanatçının bronz, ahşap, alüminyum ve çelikten ürettiği karmaşık ve çokbiçimli heykellerinin yer aldığı sergi, Cragg'in son dönem yapıtlarına odaklanırken bu serilerle eşzamanlı olarak geliştirdiği yeni üretimlerden bir seçkiyi de izleyicilerle buluşturuyor. Sergide çokkatmanlı heykel formları giderek soyutlaşarak izleyiciyi heykelin hem organik hem de bilinçle kurgulanmış sınırlarını keşfetmeye davet ediyor.

Cragg'in endüstriyel malzemeler üzerine uzun yıllara yayılan araştırmalarının bir uzantısı olan bu çok biçimli yapılar, sanatçının geçmiş ve güncel üretimleri arasındaki sürekliliği görünür kılarken özgün heykel dilini de belirginleştiriyor. Hem küçük ölçekli hem de anıtsal nitelikteki heykelleri buluşturan sergi, galeri iç mekânından bahçeye uzanan yerleşimiyle farklı mekânsal ve algısal deneyimler sunuyor.

Cragg'in pratiği, doğa ile insan yapımı dünya arasındaki etkileşimi icat, deney ve hayal gücüyle harmanlar. Mermer, cam, kumtaşı, fiberglas, ahşap ve çelik gibi çeşitli malzemelerle çalışan sanatçı, erken dönemlerde endüstriyel ve gündelik nesnelere bir araya getirdiği kompozisyonlarını zamanla ince katmanlarla biçimlenen organik formlara dönüştürmüştür. Doğadan gelen ancak insan eliyle dönüştürülmüş malzemelerle çalışan Cragg, çevremizi algılama biçimimizi yeniden düşünmeye çağırır; heykelleri bilgi ve deneyimin karmaşıklığını taşıyan şiirsel metaforlara dönüştürür.

Sergideki bronz, ahşap, korten çelik ve taş heykeller, insan ile çevresi arasındaki ilişkiyi görünür kılarak doğa ve yapay dünya arasındaki sınırları yeniden düşünmeye davet ediyor. 2011–2025 yılları arasında üretilen bu yapıtlar, ölçek, hacim ve dengeyi malzemenin doğasından yola çıkarak yeniden tanımlıyor.

Cragg'in heykelleri, üretildikleri malzemelerin ağırlığına rağmen güçlü bir hareket ve dinamizm hissi uyandırır. Sanatçının birbiriyle çatışan farklı biçim ve yüzeyleri bir araya getirdiği *Heykel* sergisi, 15 Aralık 2025–18 Ocak 2026 tarihleri arasında Dirimart Dolapdere'de ziyaret edilebilir.



press@dirimart.com
dirimart.com

DİRİMART DOLAPDERE
Irmak Caddesi 1-9
34440 Dolapdere İstanbul
+90 212 232 66 66

DİRİMART PERA
Meşrutiyet Caddesi 99
34430 Beyoğlu İstanbul

DİRİMART LONDON
23 Princes Street Mayfair
London W1B 2LY
+44 203 833 91 55

DIRIMART

Tony Cragg (d. 1949, Liverpool) lisans eğitimini 1973 yılında, Wimbledon Sanat Okulu, Londra'da tamamladı ve 1977'de, Royal College of Art, Londra'dan yüksek lisans derecesi aldı. Sanatçı, 1988'de 43. Venedik Bienali'nde Birleşik Krallık'ı temsil etti ve aynı yıl Turner Ödülü'nü kazandı. 2007 yılında Tokyo'da Praemium Imperiale Heykel Ödülü, 2012'de Almanya Federal Cumhuriyeti 1. Sınıf Liyakat Nişanı gibi kaydadeğer ödüller alan Cragg, 2016 yılında şövalyelik unvanına layık görüldü. Eserleri Tate, Londra; Devlet Hermitage Müzesi, St. Petersburg ve Centre Pompidou, Paris gibi önemli koleksiyonlarda yer alan ve pek çok uluslararası bienal ve grup sergisine katılmış sanatçının seçili kişisel sergileri arasında Castle Howard, York (2024); Kunstpalast, Düsseldorf (2024); Albertina Müzesi, Viyana (2022); Houghton Hall, Norfolk (2021); İstanbul Modern, İstanbul (2018) ve Yorkshire Sculpture Park, Birleşik Krallık (2017) bulunuyor. Tony Cragg, Wuppertal'da yaşıyor ve çalışıyor.

Basın kiti için [buraya](#) tıklayınız.