

DIRIMART

JIRI GEORG DOKOUPIL

d. 1954, Krnov, eski Çekoslavakya

Berlin, Madrid, Prag, Rio de Janerio and Santa Cruz de Tenerife'de yaşıyor ve çalışıyor.

Cooper Union, New York

University of Frankfurt, Frankfurt

Academy of Fine Arts, Köln

SEÇİLMİŞ SOLO SERGİLER

- 2017 *Baloncuklar İstanbul'da*, Dirimart Dolapdere, İstanbul
- 2016 Jiri Georg Dokoupil: furniture for foto, DSC Gallery, Praha-Stare Mesto, Çek Cumhuriyeti
Dokoupil: Bublina Švycarsky, Galerie Andrea Caratsch, Zürich
Jiri Georg Dokoupil: The Soup Bubble Paintings, At The Gallery, Antwerp
- 2015 Jiri Georg Dokoupil: Bubbles in Helsinki, Galerie Forsblom, Helsinki
Jiri Georg Dokoupil, New Paintings, Paul Kasmin Gallery, New York
- 2014 Jiri Georg Dokoupil, Haralampi Oroschakoff, Galerie Michael Haas, Berlin
- 2013 New Foam Paintings, Galerie Andrea Caratsch, Zürich
Mistakes, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhag
Lovis Corinth-Preisträger
- 2012 New Religious Paintings', Galerie MIRO / Church of St. Roch, Praha
- 2011 Christ, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
"Arrugadismus Extened", St. Moritz Art Masters, Reformierte Kirch St. Moritz
SoapBubbles. Recent Painting: Galerie Karl Pfefferle, Münih
- 2010 Candle Soot Paintings, Galerie Andrea Caratsch, Zürich
Dokoupil gezeigt von Boris Löhe und Marcus Neufanger, Kunstverein SchwäbischHall,
Schwäbisch Hall, Almanya
Dokoupil 100, Prague Castle, Prag
- 2009 Nukes and Porn', Galerie Bruno Bischofberger and Galerie Andrea Caratsch, Zürich
- 2008 Movie and TV Paintings', Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
Man Ray, Picabia, Richter and Bond – James Bond, Ben Brown Fine Arts, Londra
- 2007 When my Attitudes become Form again. 12 Hooks – Neue Arbeiten', Galerie Karl Pfefferle, Münih
Dokoupil, Galeri Artist, Istanbul
- 2006 Sweet Ecstasy, Nicola von Senger AG, Zürich Chairs, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
- 2005 EXIT – Ausstieg aus dem Bild, ZKM, Museum für Neue Kunst, Karlsruhe
Private/Corporate III, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin
Dokoupil – Malerei im 21. Jahrhundert – Werschau 1981 – 2005, Deichtorhallen, Hamburg
Jiri Georg Dokoupil, Galerie Karl Pfefferle, Munich
(my private) Heroes, MARTA Herford, Herford
Same Old Shoe – Lucy Stein – Holy Worry, Gimpel Fils, Londra
Schwerpunkte von Künstlern der Galerie, Galerie Jörg Heitsch, Munich CONFRONTATIONS in
BLACK – WHITE – TRANSPARENT, Art Affairs Gallery, Amsterdam Dokoupil – Vier Serien, Haus
der Kunst der Stadt Brünn, Brünn
- 2004 Kafkas Prag, Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg
Buddhas, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
Sonderaktion Graphiken und Bücher, Galerie Bern Klüser, Munich
Wer bietet mehr?, Fünfzehn Jahre Deichtorhallen, Hamburg
Expressive Malerei der 80er Jahre, Galerie Henze & Ketterer & Triebold, Riehen
Flowers and Buddhas, Gallery Susanne Ottesen, Kopenhag
Bocca de la Verità, Kunstverein Bad Salzdetfurth e.V., Bodenburg
20 + 1, Galerie Karl Pfefferle, Munich El regreso de los Gigantes, Pintura alemana 1975 – 1985ón
Deutsche Bank, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago
Peitschen Bilder (2004-03), Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
- 2003 Cuadros de Vela (1989-2002), Centro Atlantico De Arte Moderno CAAM, Las Palmas de Gran
Canaria, Gran Canaria (Katalog); travelled to ; Instituto Oscar Dominguez de Arte y Cultura
Contemporanea IODACC, San Cristobal de la Laguna, Tenerife.
Artisti della Galleria, Galleria Santo Ficara, Firenze
Obsessive Malerei – Ein Rückblick auf die Neuen Wilden, ZKM, Museum für Neue Kunst, Karlsruhe



DIRIMART

- O Retorno dos Gigantes, Museu de Arte Moderna São Paulo, São Paulo
Bright Lights, Big City, David Zwirner, New York
- 2002 CPZ 03 – COLLAGE PAPIR ZEICHNUNG, Galerie Wolfrum, Viyana
Opere recenti, Fondazione Cassa di Risparmio, Bologna (Katalog)
Something special, Galerie Susanne Ottesen, Kopenhagen
Blick ins 21. Jahrhundert, Kestner Gesellschaft, Hannover (Katalog)
Elke Wolk is een weg, Centraal Museum, Utrecht (Katalog)
Every cloud is a way, Milton Keynes Gallery, Central Milton Keynes
Eva Schlegel & Friends, Galerie 422, Gmunden
Private/Corporate, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin
- 2001 Extranjeros – Los otros artistas españoles, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia
Jiri Georg Dokoupil, Galería Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
Oh cet echo ! (Duchampiana) 2, Mamco – musée d'art modern et conemporain, Cenevre
Desire, Ursula Bickle Stiftung, Kraichtal-Unteröwisheim
- 2000 Jiri Georg Dokoupil, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Palacio de Velázquez, Madrid (Katalog)
New Works, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
Jiri Georg Dokoupil, Galerie Karl Pfefferle, München
Paintings, Maximilian Krips Galerie, Köln
- 1999 Jiri Georg Dokoupil, Château de Chenonceau, Chenonceaux
Collection 99, Zeller Mayer Galerie Berlin, Berlin
Collection 99, Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig, Leipzig
Oh cet echo ! (Duchampiana), Mamco – musée d'art modern et conemporain, Cenevre
- 1998 200 Drawings, Galerie Susanne Ottesen, Kopenhagen
Follia Slava, Galleria Santo Ficara, Firenze
Arbeiten auf Papier, Kunsthalle Koblenz, Koblenz
- 1997 Jiri Georg Dokoupil: Los cuadros verdes (green paintings), Galerie Juana de Aizpuru, Sevilla
Malá Retrospectiva 1982-1996, Galerie MXM, Prag
Jiri Georg Dokoupil, Galerie Caesar, Olmütz; travelled to to; 76 Galerie, Ostrau
Grüne Bilder , Galerie Karl Pfefferle, Münih
Skizzen, Museum Weimar, Kabinett am Goetheplatz, Weimar
Zeichnungen und Kollagen zum Ring des Nibelungen.
- 1996 Something Strange and Fantastic, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Viyana
Madonnas in Ecstasy, Art & Public, Vienna Dokoupil, Horsens Kunstmuseum, Horsens; travelled to; Gallery Rudolfinum, Praha
Los cuadros verdes (green paintings), Galería Juana de Aizpuru, Madrid
Dokoupil, Centre d'Art Contemporain de Fréjus, Fréjus
- 1995 New Paintings, Galería Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
New Works, Yoan Guaita, Palma de Mallorca
Recycling Gerard Kever, Maximilian Krips Galerie, Köln
- 1994 New Paintings, Gallery Tony Shafrazi, New York
Memory Drawings, Galerie Ingrid Dacic, Tübingen
Feinde der Menschenrechte, Galerie Hübner & Thiel, Dresden
Drawings and Sculptures, Aschenbach Galerie, Amsterdam
Recycling Gerard Kever, Anders Tornberg Gallery, Lund
Paintings and Sculptures, Galerie Karl Pfefferle, Münih
- 1993 Werke 1990-1992, Gallery Dewar Art, Otegem
Trabajos (Works) 1985-1993, Sala América, Diputación Foral de Alava, Vitoria-Gasteiz
Arbeiten auf Papier, Galerie Hübner & Thiel, Dresden
Drawings, Galerie Maximilian Krips, Köln
Works on Paper 1987-1992, Galerie van Esch, Eindhoven
Dokoupil, Galería Leydenecker, Santa Cruz de Tenerife
Jiri Georg Dokoupil (with Donald Baechler), Galerie Ribbentrop A. C. R.
Kunstvermittlung, Eltville am Rhein Zeichnungen (with Donald Baechler), Galerie Peters-Barenbrock, Braunschweig
Dokoupil, Galerie Carstens, Berlin
- 1992 Drawings 1980-1991, Kunsthalle, Kiel



DIRIMART

- Tire-paintings, Robert Miller Gallery, New York
Tire-paintings, Gallerie Susanne Ottesen, Kopenhagen
New Paintings, Tony Shafrazi Gallery, New York
Fruitpaintings and Sculptures, A. C. R. Kunstvermittlung, Eltville am Rhein
Reifenbilder, Galerie Karl Pfefferle, Mühlin
Reifenbilder, Galerie Kaess-Weiß, Stuttgart
Dokoupil: Drawings 1980-1991, Casa de la Cultura, Santa Cruz de Tenerife
Tire-paintings, Galerie Aschenbach, Amsterdam
Cuadros de burbujas de jabón (soapbubbles), Galería Juana de Aizpuru, Madrid Cuadros de burbujas de jabón (soapbubbles), Galería Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
Arbeiten auf Papier, Galerie am kleinen Markt, Mannheim
New Works of Jiri Georg Dokoupil, Reiner Opoku, Köln
- 1991
Drawings, Galerie Samia Saouma, Paris
Paintings and Bronzes, Galerie Krinzinger, Viyana
Fruit Architecture, Galerie Krinzinger, Viyana (Katalog)
New Paintings, Galerie Isy Brachot, Brussels
Skulpturen und Obstbilder, Office Reiner Opoku, Köln
Arquitectura de Frutas (Architecture of Fruits), Galería Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
Dokoupil: Drawings. Vol. VIII, My Name is Lolita Art', Valencia, Spain
Jiri Georg Dokoupil. Bronzen und Zeichnungen, Galerie Ricky Swart, Amsterdam
- 1990
Dokoupil: Drawings 1980-1991, Horsens Kunstmuseum, Horsens
Dokoupil, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhagen
Marina, Stuart Regen Gallery, Los Angeles
Mother's Milk Paintings, Robert Miller Gallery, New York
Fruit Paintings, Gallery Edward Totah, Londra
Paintings, Gallery Paul Kasmin, New York
Candle Paintings 1990-1991, Galerie Krinzinger, Viyana
Dokoupil: Drawings, vol. V (by Wilfried Dickhoff), Galerie Anders Tornberg, Lund
Dokoupil: Drawings, vol. VI (by Wilfried Dickhoff), Galerie Karl Pfefferle, Mühlin
Dokoupil: Drawings, vol. VII (by Wilfried Dickhoff), Galería Juana de Aizpuru, Sevilla
- 1989
Jiri Georg Dokoupil, Fundación Caja des Pensiones, Madrid
Dokoupil: Drawings Vol. I (by Wilfried Dickhoff), Galleria Massimo Minini, Brescia
Dokoupil: Drawings Vol. II (by Wilfried Dickhoff), Galerie Nikolaus Sonne, Berlin
Dokoupil: Drawings Vol. III (by Jiri Georg Dokoupil), Galería Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
Dokoupil: Drawings Vol. IV (by Wilfried Dickhoff), Galleria Marilena Bonomo, Bari Zeichnungen
Galerie Ricky Swart, Amsterdam
Jiri Georg Dokoupil, Galerie Beaubourg, Paris
Drawings, Gallery Paul Kasmin, New York
New Paintings, Gallery Akira Ikeda, Nagoya
Picturas, Galería Juana de Aizpuru, Madrid
- 1988
Jiri Georg Dokoupil, Galleria Marilena Bonomo, Bari
Jiri Georg Dokoupil, Galería Juana de Aizpuru, Madrid
Jiri Georg Dokoupil, Galería Juana de Aizpuru, Sevilla
- 1987
Christus-Bilder, Galerie Paul Maenz, Köln
Jiri Georg Dokoupil, Galería Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife (Katalog)
Jiri Georg Dokoupil, Galerie Six Friedrich, Mühlin
Zeichnungen 1983-1987, Galerie Ricky Swart, Amsterdam
Zeichnungen 1987, Galerie Ingrid Dacic, Tübingen
Jiri Georg Dokoupil, Galleria Gio' Marconi, Milano
Zodiac, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich (Katalog)
- 1986
Jiri Georg Dokoupil, Galerie 121, Antwerp
Jiri Georg Dokoupil, Galleria Marilena Bonomo, Bari
Jiri Georg Dokoupil, Gallery Ileana Sonnabend, New York
- 1985
Jiri Georg Dokoupil, Groninger Museum, Groningen
Jiri Georg Dokoupil, Espace Lyonnais d'Art Contemporain, Lyon
Jiri Georg Dokoupil, Galerie Crousel-Husenot, Paris
Jiri Georg Dokoupil, Galería Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife



DIRIMART

- Corporations & Products, Galerie Paul Maenz, Köln; travelled to: Gallery Paule Anglim, San Francisco; Gallery Asher/Faure, Los Angeles
Jiri Georg Dokoupil, Galerie Heinrich Erhardt, Frankfurt
Jiri Georg Dokoupil, Gallery Leo Castelli, New York
- 1984
Therapeutische Bilder, Galerie Paul Maenz, Köln
Arbeiten aus 1981-1984, Museum Folkwang, Essen (Katalog); travelled to: Kunstmuseum Luzern, Luzern; Groninger Museum, Groningen; Espace Lyonnais d'Art Contemporain, Lyon
Neue Werke, Galerie Schurr, Stuttgart
Dusch- und Afrikabilder (collaborations with Walter Dahn), Groninger Museum, Groningen
- 1983
Portraits, Galerie Paul Maenz, Köln
Jiri Georg Dokoupil, Galerie Six Friedrich, Mühni
Ricki: Die Duschbilder (collaborations with Walter Dahn), Produzentengalerie, Hamburg; travelled to: Galerie Paul Maenz, Köln; Six Friedrich, Mühni
Jiri Georg Dokoupil, Gallery Mary Boone, New York
Mixtura Dokoupiliana, Galerie Chantal Crousel, Paris
- 1982
Jiri Georg Dokoupil, Neue Kölner Schule, Galerie Paul Maenz, Köln
Jiri Georg Dokoupil: Recent Works, Galerie Chantal Crousel, Paris
Jiri Georg Dokoupil, Helen van der Meij, Amsterdam

SEÇİLMİŞ KARMA SERGİLER

- 2017
Karin Sander: ZEIGEN. An audio tour through the collection of the GfZK Leipzig
- 2016
BLACK'N'WHITE, Galerie Andrea, Caratsch, St.Moritz, Switzerland
- 2015
"Gefühl und Härte" Malerei der 80er Jahre, Galerie Karl Pfefferle, Mühni
- 2014
Accrochage, Galerie Andrea Caratsch
- 2013
Kingdom of Dirt, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhag
Alles Palette, Nichts Schöner, Von Hamburg bis Berlin; travelled to: Galerie Baviera, Zürich
- 2012
Collaborations (with Walter Dahn), Galerie Andrea Caratsch, Zürich
- 2010
The 80s Revisited. Sammlung Bischofberger, Teil I, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld
NUDES: Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
- 2009
Best of 50 Years, Kunstverein Wolfsburg, Wolfsburg
Images et (re)présentations, années 80, second volet, Magasin-Centre National d'Art Contemporain, Grenoble
Trivial Abstract, Villa Arson, Nizza
- 2007
Prag Biennale 3, Karlin Hall, Prag
Made in St. Moritz, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
Czech Contemporary Art - Parallel Lines, Zurab Zereteli Art Gallery - Russian Academy of Arts, Moskova
- 2006
Chairs, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
New Acquisitions, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
- 2005
(my private) Heroes, Marta Herford Museum, Herford
Skulls, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
Accrochage, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhag
- 2004
Il nudo tra ideale e realta. Una storia del neoclassicismo ad oggi, Galleria d'Arte Moderna, Bologna
- 2003
La Montagne. From Durer to Warhol, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento Rovereto MART, Rovereto
- 2002
Summer Group Show, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
- 2001
Zeichnungen aus der Sammlung Maenz, Neues Museum, Weimar
- 1999
Portraits, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
- 1998
Zusammenhänge II (with Ekrem Yalcindag and Gerard Kever), Galerie Karl Pfefferle, Mühni
- 1996
Artists for Nature, Kunst- und Ausstellungshalle der BRD, Bonn
Die Hand als Motiv in der zeitgenössischen Kunst, Archivgalerie, Friedberg
Non! pas comme ça, Centre d'art Neuchâtel CAN, Neuchâtel
Kunst im Hotel, Galerie Karl Pfefferle, Mühni
- 1995
Auf Papier. Kunst des 20. Jahrhunderts aus der Deutschen Bank, Schirn Kunsthalle, Frankfurt; travelled to: Landesmuseum für moderne Kunst, Frankfurt; Museum der bildenden Künste, Leipzig
(WHO(W) ARE YOU?, Galerie Anhava, Helsinki



DIRIMART

- 1994 Soyons sérieux..., Musée d'Art Moderne, Villeneuve
Jahresmuseum 1994, Kunsthaus Mürzzuschlag, Mürzzuschlag
Die Orte der Kunst, Sprengel Museum, Hannover
Five o'clock, Galerie Rähnitzgasse, Dresden
A Paintings Show, Deweer Gallery, Otegem
Personal Heroes, Galerie de la Tour, Amsterdam
Grosse Namen – kleine Preise, Galerie Ribbentrop, Eltville am Rhein
Bilder aus zentralafrikanischen Beständen, Brasilica, Viyana
- 1993 Maleri, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhag
Kabinett, Galerie Hübner & Thiel, Dresden
All Roads Lead to Roma?, Palazzo delle Esposizioni, Roma
Friends of Thomas, Gallery Lok, New York
Kurt Zein – Vienne – La gravure contemporaine, Institut Autrichien, Paris
Playtime, une exposition de peinture, Centre d'art contemporain, Fréjus
De la main à la tête – l'objet théorique, Domaine de Kerguéhennec, Bignan-Loctminé
La coesistenza dell'arte, un modello espositivo, Biennale di Venezia, Venezia
Das fluoeszierende Bewußtsein (with Salvo, Schuyff and Yarber), Galerie Pfefferle, Münih
Jiri Georg Dokoupil (with Donald Baechler), Galerie Ribbentrop A. C. R.
Kunstvermittlung, Eltville on the Rhine; travelled to: Galerie Peters-Barenbrock, Braunschweig
Jiri Georg Dokoupil: Zeichnungen (with Donald Baechler), Galerie Carstens, Berlin
Sculptures (with Donald Baechler), Galleria Alessandra Bonomo, Roma
- 1992 Good Work, The Cooper Union, New York
Sculpture (with Donald Baechler and Chris Mac Donald), Paul Kasmin Gallery, New York
Salve, Galerie Hohenthal und Bergen, Münih
Accrochage, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhag
Künstler unterstützen ROMA, Kunst-Station Sankt Peter, Köln
Augenblick – Sprungwechsel, Friedrichshof, Zurndorf
WerkFormen, Galerie Pfefferle, Münih
The Last Rose of Summer, Galerie Wanda Reif, Amsterdam
The Language of Flowers, Paul Kasmin Gallery, New York
The Biennale of Sydney, Sidney
C'est pas la fin du monde, Centre d'histoire de l'art contemporain, Rennes
Grafik der 80er Jahre, IfA (Institut für Auslandsbeziehungen) Stuttgart (Travelling exhibition from 1992–1998)
- 1991 The Fugitive Image (with Andy Warhol, Sigmar Polke and Georg Herold), Perry
Rubenstein Gallery, New York
Eine Rose ist eine Rose eine Rose, Städtische Galerie, Göppingen
Groupshow (with Peter Bömmels and Walter Dahn), Galerie Wanda Reiff, Maastricht Metropolis,
Gropius Bau, Berlin
Inheritance and Transformation, Irish Museum of Modern Art, Dublin
Friedrichshof, Friedrichshof, Zurndorf
50 Artistes pour un Anniversaire, Hôtel de Ville, Paris
Portraits on Paper, Robert Miller Gallery, New York
The Pencil of Nature, Galerie Samia Saouma, Paris
La Couleur de l'Argent, Musée de la Poste, Paris
Künstlerische Konfrontation, Stiftung Tumult, Torun
To Return to Base, Deweer Art Gallery, Otegem
- 1990 Drawings, Galerie Wanda Reif, Maastricht
Blau. Farbe der Ferne, Kunstverein Heidelberg, Heidelberg
Landschaften, Galerie des Beaux Arts, Brussels
Drawings (with Walter Dahn and Alighiero e Boetti), Galerie Ku, Ibiza
Pharmakon '90, Groupshow, Nippon Convention Center, Nagase
3 Tage Umhausen, Umhausen
Paintings (with Curtis Anderson, Donald Baechler, Donovan and Peter Schuyff), Paul Kasmin
Gallery, New York
Groupshow, commissioned for Dokoupil at the Witte de With Museum, Rotterdam Photos,
Galerie Samia Saouma, Paris



DIRIMART

- 1989 Art & Publicité, Centre Pompidou, Paris
Kölner-Kunst, Horsens Kunstmuseum, Lund
Mirando y Aprendiendo, Galería Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
Drawings, Galerie Kaess-Weiß, Stuttgart
Teppiche, Galerie Nikolaus Sonne, Berlin
Sammlung F. C. Gundlach, Kunstverein Hamburg, Hamburg
Open Mind, Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent
Viyanaer Diwan, Museum des 20. Jahrhunderts, Viyana
Atelier del Sur, Kommune Friedrichshof, La Gomera
Portraits, Galerie Ascan Crone, Hamburg
Skulls, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhag Einleuchten, Deichtorhallen Hamburg,
Una novia vuelve, Museo Municipal de bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife
- 1988 A Thick Layer Underfoot, Galerie Huifkens-Noirhome, Brussels
Groupshow with Rob Scholte and Peter Schuyff, Galleria Bonomo, Roma
Groupshow, Metropictures, New York Groupshow, Michael Kohn Gallery, Los Angeles Summer
Exhibition, Vrej Baghoomian Inc., New York, NY
Europe now, Museo d'Arte Contemporanea, Prato
Olympiade of Art, National Museum of Contemporary Art, Seoul
Made in Köln, Dumont-Kunsthalle, Köln
Arbeit in Geschichte, Geschichte in Arbeit, Kunsthaus Hamburg, Hamburg
Gran Pavese. The Flag-Project, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp
Museum & Banks – Neun Bronzen (with Peter Roehr), Galerie Paul Maenz, Köln
Sammlung F. C. Gundlach, Hamburg, Kölnischer Kunstverein, Köln
The postmodern explained to children, Bonnefanten Museum, Maastricht
Exposición Colectiva, Galería Juana Aizpuru, Madrid
Una hora antes (with Mark Dagley, Walter Dahn, Salvo and Andreas Schulze), Museo
Municipal de Bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife; travelled to: Centro de Arte la Regenta, Las
Palmas de Gran Canaria
Art against AIDS, Auction for the national AIDS-Foundation, Köln
Refigured Painting. The German Image 1960–1988, Museum de Arte, Toledo; travelled to:
Guggenheim Museum, New York; Williamstown Museum of Art, Williamstown; Kunstmuseum
Düsseldorf; Schirn Kunsthalle, Frankfurt
Bienal Internacional de Arte, Pontevedra
- 1987 Malerei in Europa, Positionen/Teil I, Galerie und Editionen Karl Pfefferle, Münih
Exotisme au Quotidien, Palais des Beaux-Arts, Charleroi (Katalog)
Skulpturen von Malern, Mannheimer Kunstverein, Mannheim
Avantgarde in the eighties (with Walter Dahn and Twins 77), Los Angeles (Katalog)
Museum and Goethe Institut, Lagos, Nigeria
La vie en rose (with Rob Scholte), Century 87, Amsterdam
Multiples, Galerie Daniel Buchholz, Köln
Beelden van Schilders, Museum van Bommel, Venlo
Menschenbilder, Galerie Sonne, Berlin
L'Art contre le Sida, Galerie Yvon Lambert, Paris
Eighty – Les Peintres d'Europe, Parc des Expositions du Wacken, Strasbourg
Collection Sonnabend, Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
- 1986 Between Identity – Politics A New Art, Gimpel Fils, Londra
Wild Visionary Spectral – New German Art, Art Gallery of South Australia, Adelaide (Katalog);
travelled to: Art Gallery of Western Australia, Perth; National Art Gallery, Wellington
Neue Deutsche Kunst aus der Sammlung Ludwig, Aachen; travelled to: Haus Metternich, Koblenz
(Katalog)
The Biennale of Sydney, Sidney (Katalog)
Der andere Blick. Heilungswirkung der Kunst heute (collaboration with Walter Dahn),
Wissenschaftszentrum Bonn, Bonn (Katalog)
Der globale Dialog, (collaboration with Walter Dahn), Louisiana Museum, Humlebæk Sonsbeek
86, Arnheim (Katalog)
Morgenröte, Galerie Varisella, Nürnberg
Beuys zu Ehren, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Münih



DIRIMART

- Prospect 86, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt (Katalog)
What it is, Tony Shafrazi Gallery, New York, NY (Katalog)
Dahn. Dokoupil. Schulze, Galerie Arnese, Kopenhagen Sie machen was Sie woollen, Galleria Schipke, Sofia; travelled to: Museo de Arte Contemporáneo, Sevilla
- 1985
Rheingold, Palazzo Promotrice delle Belle Arti, Turin
XIIIe Biennale de Paris, Paris
Kunst RAI, Amsterdam
Anniottanta, Galleria d'Arte Moderna, Bologna
18. Bienal de São Paulo, São Paulo (Katalog) Stadtgalerie Saarbrücken, Saarbrücken
Steirischer Herbst, Graz
Carnegie International, Museum of Art Carnegie Institute, Pittsburgh
Mixed Pickles, Galería Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
Apokalypse. Ein Prinzip Hoffnung, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen
1945–1985. Kunst in der Bundesrepublik, Nationalgalerie Berlin, Berlin (Katalog)
Vom Zeichnen. Aspekte der Zeichnung 1960–1985, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt
Nieuwe Duitse Schilderkunst uit de Ludwig Collectie, Provinciaal Museum, Hasselt
Köln schwarz-weiß, Galerie Holtmann, Köln
- 1984
Master Works on Paper, Galerie Barbara Farber, Amsterdam
Works from the collection FER, Museum Folkwang, Essen
Zwischenbilanz – Neue Deutsche Malerei, Galerie Krinzinger, Innsbruck; travelled to: Museum Villa Stuck, Mühlih; Rheinisches Landesmuseum, Bonn
Origen y visión, nueva pintura alemana, Centre Cultural de la Caixa des Pensions Barcelona, Barcelona; travelled to: Palacio de Velázquez, Madrid; Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico City (Katalog)
An International Survey of Recent Painting and Sculpture, Museum of Modern Art, New York
The European Attack, Galerie Barbara Faber, Amsterdam
Nehmen Sie Dada ernst – Es lohnt sich!, Bonner Kunstverein, Bonn
Zeichnungen, Galerie 121, Amsterdam; traveling to: Galerie Barbara J. Jandrig, Krefeld Paul
Maenz zeigt: Sechs Neue Wilde, Stadt Gelsenkirchen, Gelsenkirchen
ROSC, Gallery Barbara Gladstone, New York
Painting Now, Kitakyushu Municipal Museum of Art, Kitakyushu
7000 Eichen, Kunsthalle Tübingen, Tübingen
Ping-Pong, Galerie Philomene Magers, Bonn
Von hier aus, Messehallen Düsseldorf
Sechs Richtige, Galerie Paul Maenz, Köln
Aquarelle, Kasseler Kunstverein, Kassel
Köln...Nouveaux Regards..., Centre de Developement Culturel du Boulonnais, Boulogne-sur-Mer
- 1983
Nouveau Bohème, Sprüth Magers Galerie, Köln
Expressionisten – Neue Wilde, Museum am Ostwall, Dortmund
Mülheimer Freiheit Proudly Presents The Second Bombing, The Scottish Arts Council, Edinburgh; travelled to: Institute of Contemporary Art, Londra (Katalog)
- 1982
Die Seefahrt und der Tod. Mülheimer Freiheit, Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven; traveling to: Kunstverein Wolfsburg, Wolfsburg (Katalog).
10 Künstler aus Deutschland, Museum Folkwang, Essen (Katalog)
12 Künstler aus Deutschland, Kunsthalle Basel, Basel; travelled to: Museum Boymans van Beuningen, Rotterdam (Katalog)
Documenta 7, Kassel (Katalog)
Zeitgeist, Berlinische Galerie, Martin-Gropius-Bau, Berlin (Katalog)
Biennale di Venezia, Venezia
Tendenzen 82, Ulmer Museum, Ulm; traveling to: Galerie 121, Antwerp; Galerie Schranne, Laupheim (Katalog)
Zeichnungen (with Walter Dahn and Andreas Schulze), Galerie Ricky Swart, Amsterdam; travelled to: Galerie nächst St. Stephan, Viyana
Die neue Künstlergruppe. Die wilde Malerei, Klapperhof, Köln
La giovane pittura in Germania, Galleria d'arte moderna, Bologna (Katalog)
5 aus Köln, Galerie Six Friedrich, Mühlih



DIRIMART

- 1981 Nieuwe Duitse Kunst I. Mülheimer Freiheit, Groninger Museum, Groningen (Katalog)
Rundschau Deutschland I, Lothringerstr. 13, Mülheim
Rundschau Deutschland II, Klapperhof 33, Köln
Dergrüne Hühnerficker ist endlich traurig (mit Hans Peter Adamski, Peter Bömmels, Walter Dahn, Gerd Kever and Gerhard Naschberger), Galerie Paul Maenz, Cologne
Bildwechsel. Neue Malerei aus Deutschland, Akademie der Künste, Berlin (Katalog)
Die heimliche Wahrheit. Mülheimer Freiheit, Kunstverein Freiburg, Freiburg (Katalog)
Phoenix, Alte Oper, Frankfurt Fleisches Lust. Die Wiederkehr des Sinnlichen – Die Erotik der neuen Kunst, Galerie Paul Maenz, Köln
- 1980 Auch wenn das Perlhuhn leise weint (with Hans Peter Adamski, Peter Bömmels and Walter Dahn), Hahnenortburg, Köln
Mülheimer Freiheit und interessante Bilder aus Deutschland, Galerie Paul Maenz, Köln

KAMU KOLEKSİYONLARI

Van Abbemuseum, Eindhoven, Hollanda
Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danimarka
Neue Galerie, Sammlung Ludwig, Aachen, Almanya
Sonnabend Collection, New York
Staatsgalerie, Stuttgart, Almanya
Boijmans Van Beoijningen, Rotterdam, Hollanda
Kunsthau Zurich, İsviçre
Sammlung Metzger, Museum Folkwang, Essen, Almanya
Nationalgalerie, Berlin, Almanya
Emanuel Hoffmann Stiftung, Basel, İsviçre
Museum am Ostwall, Dortmund, Almanya
Deutsche Bank, Frankfurt, Almanya
The National Museum of Contemporary Art, Seul
Caixa de Pensiones, Barselona, İspanya
Centre Pompidou, Paris, Fransa
Centro Reina Sofia, Madrid, İspanya
Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Almanya
Städtische Galerie Wolfsburg, Almanya
CAC Centro de Arte Contemporáneo Málaga, Malaga, İspanya
Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canaria, İspanya
FRAC – Picardie, Amiens, Fransa
Fundación La CaixaForum, Barcelona, İspanya
Groninger Museum, Groningen, Hollanda
Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, Berlin, Almanya
Hammer Museum, Los Angeles, Kaliforniya
Kunstsammlungen zu Weimar, Neues Museum, Weimar, Almanya
Kupferstichkabinett, Berlin, Almanya
Patio Herreriano – Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, İspanya
Schaulager Münihstein / Basel, İsviçre
Museo de Bellas Artes de Alava, Vitoria-Gasteiz, İspanya
Trevi Flash Art Museum of Contemporary Art Trevi, İtalya
ZKM, Museum für Neue Kunst & Medienmuseum, Karlsruhe, Almanya

