

DIRIMART

PETER KOGLER

b. 1956, Innsbruck, Austria

lives and works in Vienna, Austria

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2017 Artists & Robots, Astana Contemporary Art Center, Astana
#Youbiquitous, Duesseldorf
Blickachsen 11 in Zusammenarbeit mit Museum Liaunig, Bad Homburg
- 2016 ING Art Center, Brussels
- 2015 Sigmund Freud Museum, Wien
Panonia Vobiscum. Peter Kogler mit Michel Würthle, Exposition, Jennersdorf
- 2014 MSU - Museum of Contemporary Art, Zagreb
MMCA - Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessaloniki
- 2013 Galerie Mezzanin, Wien
JGM Gallery, Paris
- 2012 JGM Gallery, Paris
- 2011 Galerie Dirimart, Istanbul
Galerie Johann Widauer, Innsbruck
- 2010 Galerie Mezzanin, Wien
Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg
Galerie Artelier Contemporary, Graz
MSGSÜ Tophane-i Kültür Merkezi, Istanbul
Mudam, Luxemburg
Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt am Main
Mitterrand + Sanz, Zürich
- 2009 Museu Collecao Berardo, Lisbon
Operation Room, Istanbul
JGM Gallery, Paris
Griffelkunst-Vereinigung, Hamburg
- 2008 Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien
- 2007 Galerie Mezzanin, Wien
Institute of Contemporary Art, Crouch(klek)- Art Basment Project, Sofia
Mamco, Geneva
Base, Florenz
Galerie Johann Widauer, Innsbruck
- 2006 Galerie Ruzicska, Salzburg
Kölnischer Kunstverein, Köln, Keine Donau (with Cameron Jamie and Kurt Kren)
- 2005 Centre Régional d'Art Contemporain, Sète
Kulturforum, Prag
- 2004 Galerie Mezzanin, Wien
Galerie Crone, Berlin
Kunstverein Hannover, Hannover
Galerie im Taxispalais, Innsbruck
- 2003 Bawag Foundation, Wien, Hallo Bawag (& Marcus Geiger)
Galerie de l'École Régionale des Beaux-Arts, Nantes, Les 20 ans des FRAC (& Franz West)
- 2002 Kunstraum Johann Widauer, Innsbruck
Schauspiel Frankfurt, Frankfurt am Main
Kunsthau Zug, Peter Kogler. Kunsthau Zug mobil
Villa Arson, Nice
Centre d'Art, Neuchâtel
Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg
Galerie 422, Gmunden
- 2001 Kunstraum Johann Widauer, Innsbruck
Schauspiel Frankfurt, Frankfurt am Main
Kunsthau Zug, Peter Kogler. Kunsthau Zug mobil
Villa Arson, Nice
Centre d'Art, Neuchâtel



DIRIMART

- 2000 Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg
Galerie 422, Gmunden
Kunsthaus Bregenz
- 1999 Galerie & Edition Artelier, Graz
Rupertinum Salzburg, Kogler & Plottegg
Ars Electronica, Linz »view
- 1998 Galerie Krinzinger, Wien (& Heimo Zobernig)
Galerie Ascan Crone, Hamburg, Baechler, Kogler, Oehlen, Zobernig
L'Atelier Soardi, Nice, Peter Kogler, Elfie Semotan, Manfred Plottegg
Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal
Galerie l'Aquarium, École des Beaux-Arts, Valenciennes
Amraser Straße 28, Innsbruck (& Marcus Geiger)
Galerie Rhomberg, Innsbruck
Kunstraum Johann Widauer, Innsbruck, Kogler & Plottegg
- 1997 Galerie Jünger, Baden bei Wien
Galerie & Edition Artelier, Graz, Kogler & Plottegg
Vitra GmbH, Wien
- 1996 Gesellschaft für aktuelle Kunst, Bremen
Bonner Kunstverein, Bonn
Galerie Karin Sachs, München (& Thomas Bayrle)
Galleria dell'Oca, Roma
Galerie Sechzig, Feldkirch
Galerie Sylvana Lorenz, Paris
- 1995 Hallo Wels II, Wels (& Marcus Geiger)
Deutsches Museum, Bonn
Secession Wien »view
Portfolio Kunst AG, Wien
Galerie Krinzinger, Wien
Medien Kunst Tirol, Innsbruck
- 1994 Galerie de l'Esplanade, Metz (& Michel Paysant)
Fonds régional d'art contemporain (FRAC) Languedoc-Roussillon, Montpellier
- 1993 Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt
Galerie Stalzer, Wien (& Albert Oehlen)
Trabant, Wien
Galerie & Edition Artelier, Graz, Sporgasse 2 »view
Galerie Krinzinger, Innsbruck
Galerie Karin Sachs, München
Shoshana Wayne Gallery, Los Angeles, Kogler/Schmalix
Kunsthalle zu Kiel
- 1992 Galerie & Edition Artelier, Frankfurt am Main
Galerie Krinzinger, Wien, 2 Korridore
- 1991 Galerie 60, Feldkirch
Galerie Karin Sachs, München
Galerie Trabant, Wien
- 1990 Galerie Krinzinger, Wien, Anatomy
- 1989 museum in progress, Wien »California«
- 1988 Galerie Karin Sachs, München
Galerie Krinzinger, Wien
- 1987 Galerie & Edition Artelier, Graz
Anna Friebe Galerie, Köln
- 1986 Galerie Krinzinger, Innsbruck
de Vleeshal Middelburg
- 1985 Gracie Manson Gallery, New York
Galerie XPO, Hamburg
Anna Friebe Galerie, Köln
- 1984 Galerie Hummel, Basel
- 1983 Galerie Krinzinger, Innsbruck



DIRIMART

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2017 Artelier Contemporary at Art Cologne 2017, Köln, DE
- 2016 Artelier Contemporary at viennacontemporary 2016, Wien, AU
Galerie Mitterrand at Art Brussels 2016, Bruxelles, BG
Artelier Contemporary at Art Cologne 2016, Köln, DE
- 2015 Domaine du Muy. Contemporary Sculpture Park, Le Muy/ France
Museum Haus Konstruktiv, Zürich, Quantum of Disorder
Temporäre Halle für Kunst, Linz, Serendipität. Kunst zwischen Programm und Zufall
- 2014 Galerie Mitterrand at Art Brussels 2015, Bruxelles, BG
Staatsgalerie Stuttgart, Kunst & Textil
Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Zeitsprung
- 2013 Neue Galerie Graz, Idee und Form - Mathematik und die Schönheit der Wissenschaft
Schloss Ambras, Innsbruck, Gegenwelten
Kunstmuseum Wolfsburg, Kunst & Textil
Mamco, Genf, Retour du monde
Museum Alex Mylona - Macedonian Museum of Contemporary Art, Franz West: The Viennese Friend
21er Haus, Wien, Fotos. Österreichische Fotografien von den 1930ern bis heute
- 2012 Galerie Mitterrand at Armory Show 2013, New York City, USA
Kunsthau Zug (CH), Alfred Kubin - Das letzte Abenteuer
Les Abattoirs, Toulouse, La vie des formes
Historisches Zentrum Liège, Belgien, Openairs. Inflatable Sculptures »view
Jardin du Hauvel, Frankreich , Art et Nature
Centre Pompidou, Paris, Hors Pistes »view
Städel Museum, Frankfurt, Offen für Gegenwartskunst
Museum Liaunig, Neuhaus, Realität und Abstraktion 2 - Konkrete und reduktive Tendenzen ab 1980
Ural Branch of the National Center for Contemporary Arts, Ekaterinburg, 2nd Ural
Industrial Biennale of Contemporary Art
- 2011 Mumok, Wien, Museum der Wünsche
Frac des Pays de la Loire, Carquefou, Animaux - Animots
Kunsthalle Andratx, Mallorca, Space Oddity
Kunsthau, Graz, Vermessung der Welt
- 2010 Expo 2010, Shanghai, Art For The World [THE EXPO]
Innenhafen Duisburg, RUHR.2010, Ruhrlights: Twilight Zone »view
Kunsthau Zug (CH), Linea - Vom Umriss zur Aktion
- 2009 Museum Tinguely with Littmann Kulturprojekte, Basel, Chinetik
Galeria Salvador Diaz, Madrid, the house the cat built
Les Abattoirs, Toulouse, DreamTime - Temps du Rêve
- 2008 Residenzgalerie, Salzburg, Rot Red Rouge
Musée de Valence, Valence, Permutations / 40 artistes - 01 musée vide
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Kunst ab 1960
Littmann Kulturprojekte, Basel, Citysky »view
Design'In, Frac des Pays de la Loire, Nantes, Living Box
- 2007 Galerie 422, Gmunden, Zeichnung
Galerie Ruzicska, Salzburg, Austria +/-50
Casino Luxembourg Forum d'art contemporain, ON/OFF
- 2006 Medialab, Madrid, Digital Transit
Sammlung Essl, Klosterneuburg, 1900-2000
Stichting Liedts Meesen, Gent, UPDATE biennial
Circuit, Lausanne, société des nations
Printemps de septembre à Toulouse, Broken Lines »view
Kunstraum Innsbruck, „ca. 1000m2 Tiroler Kunst“.
Shanghai Biennale, Shanghai, Extension Turn »view
Mudam, Luxembourg, Eldorado
- 2005 MOMA, New York, Eye on Europe: Prints, Books & Multiples, 1960 to Now
Ruzicska, Salzburg, de sculptura



DIRIMART

- Galerie Mezzanin, Wien, homage to the square
Galerie&Edition Artelier, Graz, 20 Jahre in der Stadt
Museum Moderner Kunst, Wien, Entdecken und Besitzen
K21 Kunstsammlung NRW, Düsseldorf, Auf beiden Seiten des Rheins - Mouvement
Neue Galerie, Graz, Postmediale Konditionen
The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, Swarm
Casino Luxemburg - Forum d'art contemporain, Luxemburg, Joy
2004 Fondation Beyeler, Riehen, ArchiSkulptur
Les Halles, Paris, Nuit Blanche »view
Deutsches Museum, München, science + fiction
Galerie Bernhard Knaus, Mannheim, Vienna Coffee Table
Museum für Angewandte Kunst, Wien, EUROPA JETZT
Architekturzentrum Wien, >>walk me<<
2003 Kunsthalle Wien - project space karlsplatz, Virtual Frame
LacANDona, Wien, Gemeinschaftsausstellung
The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, On the Wall: Wallpaper and Tableau
Galerie Georg Kargl, Wien, Reproduktion
Kunst 2003 Zürich, Zugluft
50. Biennale di Venezia, Utopia Station
2002 Forschungszentrum caesar, Bonn, Science + fiction
Fuller Museum of Art, Brockton/Museum of Contemporary Art, Cleveland, Painting Zero Degree
Baureferat München, Quivid I. Im öffentlichen Auftrag
Galerie nächst St. Stephan, Wien, Sammeln in Wien. Teil 1. Collectors' Favorites
Eurovision 1. Biennale DNArt, Meran
Sammlung Essl, Klosterneuburg
Massachusetts Museum of Contemporary Art (Mass MoCA), North Adams, Uncommon
Denominator
Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Variable Stücke. Strukturen. Referenzen. Algorithmen
Falkenberg, Sculptura 02 »view
Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf, Zur Kunst am Bau
Sprengel Museum, Hannover, Science + Fiction
Múcsarnok, Budapest, dé Volver
2001 University of Maryland, Baltimore/St. Mary's University Art Gallery, Halifax, Painting Zero Degree
Musée d'art moderne Lille Métropole, Villeneuve d'Ascq, L'OEuvre démultipliée
Fonds Régional d'Art Contemporain (FRAC) Nord-Pas de Calais, Dunkerque, Stop & Go
Padiglione d'Arte Contemporanea (PAC), Milano, Milan - Europe 2000
Kunsthalle Bremen, Kunstpreis Böttcherstraße in Bremen
Atelier Augarten, Österreichische Galerie Belvedere, Wien, Objekte. Skulptur in Österreich nach '45
49. Biennale di Venezia, Pavillon Luxembourg, Project MUDAM 2001
Fondation Beyeler, Riehen, Ornament und Abstraktion
Art Unlimited, Basel
Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Geometrie und Gestus
Shanghai Art Museum, Austrian Contemporary Art Exhibition. Art, Architecture, Design
Sigmund Freud-Museum, Wien, Diesseits und jenseits des Traums. 100 Jahre Jaques Lacan
2000 MAC, Galeries Contemporaines des Musées de Marseille, Living in the Exhibition
Ne travaillez pas, München, Ne travaillez pas + Gäste
De Beyer, Breda, Die Desorientierung des Blickes
Cranbrook Art Museum, Bloomfield Hills/Fred Jones Jr. Museum of Art, Norman, Painting Zero Degree
Westfälisches Industriemuseum, Dortmund, Vision.ruhr
Kunstbüro, Wien, Kampfzone
Artware, Wien, Artwaresmart
Russische Akademie der Künste, Moskwa, Arttirol 2000 Moskwa
Cittadellarte - Fondazione Pistoletto, Biella, A casa di ...
Museion, Bozen, Stanze
Kunsthalle Krems, Milch vom ultrablauen Strom. Strategien österreichischer Künstler 1960-
2000 Cultural Sidewalk, Gumpendorf 2000, Wien
1999 Museum der bildenden Künste, Leipzig, My Name



DIRIMART

- Centre Cultural Tecla Sala, Barcelona, De coraz(i)o'n
Allianz Versicherung, Unterföhring
Haus der Kunst der Stadt Brünn, Brno, Brno – Wien – Praha
Wiener Festwochen, Sofiensäle, Wien, Wahlverwandtschaften
Fondation Beyeler, Riehen, Face to Face to Cyberspace
Ars Electronica, Linz, Life Science
La Fondation Mamco, Genève
Salzburger Kunstverein, Salzburg, Sommerszene 99
Kunsthalle Tirol, Hitchcock
Art:phalanx, Wien, Arttraffic
Galerie Krinzinger, Wien, Dach
Institute for Contemporary Art, Sofia, Locally Interested
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, Aspekte/Positionen
1998 Galerie Hummel, Basel, Zeichnungen + Grafik der 80er Jahre
Centre pour l'image contemporaine, Genève, Anticipation Version 4
Akademie der bildenden Künste, Wien, Otto-Mauer-Preis 1981-1998
La Fondation Mamco, Genève, Patchwork in Progress 4
Musée d'art moderne de Lille Métropole, Villeneuve d'Ascq, L'Envers Du Décor
Bildungshaus St. Virgil, Salzburg, Otto-Mauer-PreisträgerInnen
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, A visão austríaca
Künstlerhaus Graz, Kunst ohne Unikat
Palais Harrach, Wien, Sammlung der Bank Austria
Kunsthau Bregenz, Lifestyle
Kunsthalle Krems, Ein Fest für die Künste
Galerie Grita Insam, Wien, Spaciale Malerei
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Balustrade. Das Museum öffentlicher Raum
Edsvik Kunst & Kultur, Stockholm, Medialization
Kunst & Co, Innsbruck, Serigrafische Mappe
Künstlerhaus Wien, Kunst verbaut
43ème Salon d'Art Contemporain, Montrouge
The Power Plant, Toronto, Threshold
Secession Wien, Das Jahrhundert der künstlerischen Freiheit. 100 Jahre Secession
Palais des Beaux-arts, Bruxelles, Austria im Rosennetz
Kunsthalle Krems, Graf, Green, Kogler, Schlegel, Schmalix, Williams
1997 Kunstmuseum Düsseldorf, Deep Storage. Arsenale der Erinnerung
Denver Art Museum, Denver, The Austrian Vision
Nationalgalerie Berlin, Deep Storage. Arsenale der Erinnerung
Galerie Francesca Pia, Bern, Das rote Zimmer
Oeuvres de la collection du FRAC Languedoc-Roussillon
Galerie des Hospices, Canet-en-Roussillon, Petite fiction les pieds dans l'eau.
Burgenländische Landesgalerie, Eisenstadt, Von Kopf bis Fuß
Museum des Grekov-Institutes/Musée de l'Institut Grekov/Grekov Institute Museum, Moskwa
Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Un toit pour tout le monde
Trabant, Wien, 10 Jahre Trabant
Haus der Kunst, München, Deep Storage. Arsenale der Erinnerung
Kunsthau Bregenz, Kunst in der Stadt 1
Kunstraum Innsbruck, Von Kopf bis Fuß
Documenta X, Kassel »view
Centre d'art contemporain, Domaine de Kerguéhennec, Noisiel, Le grand récit
Centre d'art contemporain, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, Densité ou le musée inimaginable
Galerie der Künstler, München, Zeitgleich
1996 Galerie an der Brücke, Lienz, Mythos – Memoria – Historia
Trabanta, Wien, Videos
Moderna Galerija Ljubljana, The Sense of Order
Zürcher Kunstgesellschaft, Zürich, Wunderkammer Österreich
Galerie Tanya Rumpff, Haarlem, Werken op Papier
Galerie Tanya Rumpff, Haarlem, Wenen



DIRIMART

- Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Kunst aus Österreich
1896– 1996
Museum Kiscell, Budapest, Mythos – Memoria – Historia
Museum für angewandte Kunst, Wien, Austria im Rosennetz
Kunsthalle Krems, Chaos, Wahnsinn »view
Galerie Krinzinger, Wien, Vis à vis
Centre d'art contemporain, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, Le lieu du combat
Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, Now Here
Galerie Menotti, Baden bei Wien, Interieur
Mackey House, MAK Center for Art and Architecture, Los Angeles, The Schindler House Project
Kunstraum Wien, Sammler exemplarisch II
Palazzo Braschi, Roma, Austriaci a Roma
Galerie du TNB, FRAC Bretagne, Maisons & travaux
Künstlerhaus Wien, Malerei in Österreich 1945–1995 aus der Sammlung Essl
Goethe-Institut, Bruxelles, I Am You
1995 Centro per l'arte contemporanea – Luigi Pecci, Prato, Habitus, Abito, Abitare
Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Sammlung West
Palais Lichtenstein, Feldkirch, Limited
Österreichischer Pavillon, 46. Biennale di Venezia, Venedig
Palazzo Grassi, Museo Correr, 46. Biennale di Venezia, Venedig, Identity and Alterity
École d'architecture de Normandie, Rouen, On peut bien sûr tout changer
16e Biennale Internationale de Lausanne, Lausanne
Sieben Kapellen Areal, Innsbruck, Museum
Galerie & Edition Artelier, Graz; Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Spiele
Galerie AK, Frankfurt, Körpernah
Stadthaus Amsterdam, Brügge, I am You
Artothek, Wien, Aktuelle Kunst 1995
Raum aktueller Kunst, Wien, Skizzen, Modelle, Notizen
KHD-Hallen, Köln, Joined
1994 Galerie & Edition Artelier, Frankfurt, Copyright
Raum Strohal, Wien, Lokalzeit
Galerie der Stadt Wels, Sammlung Otto Mauer Stiftung
De Appel, Amsterdam, Jetztzeit
Galerie Jünger, Baden bei Wien, Vorwort
Tonbilder Galerie der Stadt Schwaz
Centre Georges Pompidou, Paris, Hors Limites
Steirischer Herbst '94, Graz
European Neuroscience Association, Wien
Kunsthalle Wien, Jetztzeit
Salzburger Kunstverein, I Am You
Raum Strohal, Wien, Sammlung West
Szene Salzburg, Salzburg, Eine Zeit in der Hölle
Oud-Schepenhuis, Aalst, Papier als Environment
Palais Liechtenstein, Feldkirch, Sammlung Hirn
Galerie Krinzinger, Wien, Körpernah
Graphik-Biennale/Biennale de Graphisme/Graphic Arts Biennale, Zagreb
1993 Odeon, Wien, Alfons Egger, Marcus Geiger, Peter Kogler
Home Gallery, Wien
Galerie Sylvana Lorenz, Paris, La peinture et le corps
Galerie Jennifer Flay, Paris, Today's Home
Galerie Sylvana Lorenz, Paris, Spielhölle
Galerie Krinzinger, Wien, Excess in the Techno-mediocratic Society
Galerie Krinzinger, Wien, Schütze Steinbock Wassermann
Künstlerhaus Palais Thurn & Taxis, Innsbruck
Künstlerwerkstatt Lothringerstraße, München, Computerunterstützte Kunst
Galerie & Edition Artelier, Frankfurt am Main, The Best of
Galerie Karin Sachs, München, Gedanken Skizzen Entwürfe



DIRIMART

- Remise, Wien, Café de Paris
Kunsthalle Exnergasse, Wien, Works on Paper
Trabant, Wien, Singles Club
Galerie & Edition Artelier, Graz, Eisengasse 1
Kunsthalle Budapest, Spiel ohne Grenzen
Zeughaus Innsbruck, Graphica I
Galerie Bienenstein, Wien, In Paper
45. Biennale di Venezia, La coesistenza dell'arte »view
Centre d'art contemporain, Domaine de Kerguéhennec, L'objet théorique. De la main à la tête
Museum für angewandte Kunst, Wien, Festakt
Galleria Marco Noire, Torino, Erlebnis e Alterita
Kunsthalle Wien, Binaera »view
Galerie Raymond Bollag, Zürich, Zeichnungen setzen Zeichen
Musée national d'Art moderne – Centre Georges Pompidou, Paris, Museum in Progres
- 1992
U-Bahnstation Bockenheimer Warte, Frankfurt am Main, Spielhölle
Kunsthau Mürzzuschlag, Jahresmuseum
Musée d'Arbois, Arbois, Excess in the Techno-mediocratic Society
Documenta IX, Kassel »view
- 1991
Palais Thurn & Taxis, Bregenz, Tiroler Künstler
Kunsthalle Innsbruck, Kurator
- 1990
Maison de la Culture, Grenoble, Innsbruck – Grenoble
Umhausen, 3 Tage Umhausen
- 1989
Richard Kuhlenschmidt Gallery, Los Angeles, Common Market
Biennale Istanbul
Secession Wien, Wien Möbel
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, Kunst der letzten 10 Jahre
Kunstsalon, Graz, Optik der Objekte
- 1988
Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, Open Mind
Steirischer Herbst, Graz, Bezugspunkte 38/88
Gran Pavese, Antwerpen, The Flag Project
Kunstverein Bonn, Kunstverein Karlsruhe, Brennpunkt Wien
- 1987
Kunsthalle Düsseldorf, Ein anderes Klima
Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, Europalia 87
Kunstverein Aachen, 8 Künstler aus Österreich
Mavo, Wien
- 1986
Rotonda di via Besana, Milano, Nuove geometrie
Aorta, Amsterdam, Wien Signal
Frankfurter Kunstverein, Prospekt
The Living Art Museum, Reykjavik
42. Biennale di Venezia, Aperto 86
Galerie Krinzinger, Wien, Aug um Aug
- 1985
Orangerie Strasbourg, Un regard sur Vienne
- 1984
Secession Wien, Neue Wege des plastischen Gestaltens
Galerie nächst St. Stephan, Wien, Zeichen. Fluten. Signale
Kutscherhaus, Berlin, Kometen. Folge. Lawinen. Orte
- 1983
Galerie Paul Maenz, Köln, Supermix
Galerie Krinzinger, Innsbruck/Galerie nächst St. Stephan, Wien, Junge Künstler aus Österreich
- 1979
Galerie nächst St. Stephan, Wien, Situationen
Galerie Krinzinger, Innsbruck, Sound, Medium der bildenden Kunst
Kunsthalle zu Kiel, Netz – Vom Spinnen in der Kunst
Staatsgalerie Stuttgart, Kunst & Textil
Schloss Ambras, Innsbruck, Gegenwelten

