

DIRIMART

SARKIS

b. 1938, Istanbul, Turkey
Lives and works in Paris, France

SOLO EXHIBITIONS

- 2020 **UNTITLED**, Dirimart, Istanbul
Art en chapelles, Saint Point, France
- 2019 *Vitraux Mobiles*, Galerie Nathalie Obadia, Paris
Au Commencement le Retable d'Isenheim, La Chapelle espace d'Art Contemporain, Thonon les Bains
- 2018 *Les Vitraux de Sarkis*, Musée de Fécamp, Fécamp
Punctum, Galerie Mezzanin, Geneva
Interieures (with Eugène Leroy), Galerie Nathalie Obadia, Paris
Angel Rainbow, Zacheta, National Gallery of Art, Warsaw
- 2017 *Yellow Punctum*, Riverrun, Istanbul
Program 2017, 44 Møen Kunsthalle, Askeby
Mon Atelier Depuis 19380, MAMCO, Geneva
100 Cries After Munch, Galerie de Zaal, Delft
Mirror, Dirimart, Istanbul
- 2016 *Sarkis avec Paradjanov*, Villa Empain, Boghossian Foundation, Brussels
Il Grido, Galerie Nathalie Obadia, Brussels
- 2015 *Respiro*, 56th Venice Biennale, Pavilion of Turkey, Venice
Frieze Masters, London
V.11 et V.12, Nuit Blanche, Villejuif
- 2014 *Au commencement le blanc*, Galerie Nathalie Obadia, Paris
At the Other End of the Rainbow – à l'autre bout de l'arc-en-ciel, CIAC, MNAC, Musée du Paysan, Bucharest
Sarkis/Ring Portraits, Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam
Aimants, Musée du Château des Ducs de Wurtemberg, Montbéliard
Arte Video Night, Palais de Tokyo, Paris
- 2013 *Château d'Angers*, Centre des Monuments Nationaux, France
When Attitudes Become Form: Bern, 1969/Venice, 2013, 55th International Art Exhibition, Venice
- 2012 *Ballads*, Submarine Warehouse in collaboration with Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam
Ailleurs, ici, Château de Chaumont-sur-Loire, Région Centre
Aura d'Après Vaudou, Galerie Nathalie Obadia, Paris
Passage croisés en or, Château d'Angers, Centre des Monuments Nationaux, Paris
Ici, La Nuit Verte Est Immense-Fantastic 2012, Palais Rameau, Lille
- 2011 *Opus II*, Galerie Nathalie Obadia, Paris
Hotel Sarkis, MAMKO, Geneva
- 2010 *Sarkis*, Passages, Centre Pompidou, Paris
Opus, Galerist, Istanbul
A Cage Roaratorio, IRCAM, Paris
An Icon, Kazım Taşkent Gallery, Istanbul
- 2009 *Site*, Istanbul Museum of Modern Art, Istanbul
D'après et après, Ecole des Beaux-Arts, Rennes
Ring Portrets, Galerie de Zaal, Delft
Ekphrasis, Galerie Art & Essai, Rennes
- 2008 *Landscape Forever*, Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam
Dans la Nuits des Images, Nef du Grand Palais, Paris
- 2007 *Inclinaison*, Musée Bourdelle, Paris
Rencontre avec Uccello, Grünewald, Munch, Beuys, Musée du Louvre, Paris
Ikonen, Bode Museum, Berlin
- 2006 *Alive and After*, San Francisco Art Institute, San Francisco



info@dirimart.com
dirimart.com

DIRIMART DOLAPDERE
Irmak Caddesi 1-9
34440 Dolapdere İstanbul
+90 212 232 66 66

DIRIMART

- 2004 *148 Ikonas*, Museum Kunst Palast, Düsseldorf
2003 *Voyages en Aquarelles*, Galerie de France, Paris
L'atterrissage, Adagio et L'atelier d'aquarelle dans l'eau, Musée Picasso, Antibes
2002 Musée d'Art Contemporain, Lyon
Le voyage. Le soleil. L'obscurité, Musée d'Art Moderne de Céret, Céret
Ikonas dans la Chapelle, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris
2000 *SARKIS 21.01.2000 - 09.04.2000*, CAPC Musée Bordeaux, Bordeaux
1999 *L'écho de ma Main*, MAMCO, Geneva
1998 *Les Films Tournés à Saché*, Atelier Calder, Saché
1997 *Au Commencement, Le Son De La Lumiere, A L'arrivee*, Musée des Beaux-Arts, Nantes
1995 *Das Licht des Blitzes, Der Lärm des Donners*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Palais Lichtenstein
1990 *Ma Chambre de la Rue Krutenau à San Lazzaro*, (La 2ème Intérpretation), San Lazzaro dei Armeni, Venice Biennial
1986 *A Quoi Bon La Lumière*, Ecole Nationale d'Art Décoratif, Limoges
1984 *La Fin des Siècles*, Le Début des Siècles, ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
1981 *K*, Centre d'Art Contemporain, Geneva
1979 *Réserves Accessibles*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris
Der Blackout Ist Voller Schwarzer Blauer Roter Goldener Farbe So Wie Der Anstreicher, Neue Galerie, Sammlung Ludwig, Aachen
1978 *Kriegsschatz Klassenkrieg*, Westfälischer Kunstverein, Münster
1976 *Autopsie d'une peinture anonyme murale en face de la Base Sous-marine à Bordeaux*, CAPC de Bordeaux, Bordeaux
1973 *La Drama of the Tempest*, Musée Galliera, Paris
1972 *Opération Organe*, Kunsthalle, Düsseldorf

GROUP EXHIBITIONS

- 2021 *Ex-Africa*, Musée Quai Branly, Paris
2019 *What Time is it?*, Arter, Istanbul (Inaugural)
Paradjanov with Sarkis, Pera Museum, Istanbul
Inviting: Sarkis-Kantor, Cricoteka, Kraków
Les Abeilles de l'Invisible, Musée des Arts Contemporains au Grand-Hornu, Belgium
Ad Infinitum, Dirimart, Istanbul
Hrand Dink Museum of Memory, Istanbul
Shared Sacred Sites, Depo, Istanbul
Mon Atelier depuis 19380, MAMCO, Genève
Va dans ta chambre, Espace Ecureuil, Toulouse
COME ON!, PlatoSanat Ayvansaray University, Istanbul
2018 *In the beginning dazzling light: Berat Isik & Sarkis*, Merdiven, Istanbul
L'art du dessin, Musée Beaux-Arts, Rouen
Persona Grata, Musée national de l'histoire de l'immigration, Paris
Mesure de la Lumière (to Stanley Brouwn), Couvent des Jacobins, Toulouse
Le Rouge des villes et des forêts, Chateau Dominique Saint Emillion
Large Meadow, Riverrun, Istanbul
Silence, Festival Cappadox, Ortahisar
Images en Lutte (1968-1974). La Culture Visuelle de l'Extrême Gauche en France, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris
L'Aventure de la Couleur, Centre Pompidou Metz, Metz
2017 *Cine y Pintura: 120 Años de Intercambio*, Fundación La Caixa, Barcelona
Lactation in History, Geneva University
What is not visible is not invisible, les collections des FRAC en Asie (touring exhibition in Asia), National Museum of Singapore, Singapore
Exposition d'été, Galerie Nathalie Obadia, Brussels
2016 *Istanbul, passion, joy, fury*, MAXXI, Rome
Carambolages, Grand Palais, Paris
Ce que fait le printemps avec les cerisiers (Pablo Neruda), Galerie Nathalie Obadia, Paris



DIRIMART

- 2015 *Dans l'atelier l'artiste photographié, d'Ingres à Jeff Koons*, Petit Palais, Paris
Indices d'Orient, la mémoire, le témoin et le scrutateur, MUba, Tourcoing
Saltwater—A Theory of Thought Forms, Istanbul Biennial, Istanbul
Armenity, Pavilion of Armenia, Venice Biennial, Venice
Exposition d'été, Galerie Nathalie Obadia, Brussels
- 2014 *6th International EgeArt Art Days*, Ege University, Izmir
The Red Queen, Museum of Old and New Art, Hobart, Tasmania
Magiciens de la terre, mise-en-scène par Sarkis, Centre Pompidou, Paris
Plurivocality, Istanbul Modern, Istanbul
Objets: Pouvoirs Secrets, Passage de Retz, Paris
Ex-Voto d'Artistes Contemporains, Musée du Montparnasse, Paris
Un Moment d'Éternité dans le Passage du Temps, La Terrasse, Espace d'Art de Nanterre
- 2013 *Une Traversée en Couleur*, Musée d'Art et d'Histoire de St-Brieuc, St-Brieuc
Ailleurs, Ici, Capitale Européenne de la Culture, Marseille-Provence 2013
Modernity? Perspective from France and Turkey, Istanbul Modern, Istanbul
Un Monde Invérifiable, Couvent des Minimes, Perpignan
- 2012 *Iskele 2: The Unanswered Question*, TANAS and Neue Berliner Kunstverein, Berlin
Sarkis—Cage/Ryoanji Interpretation, Arter, Istanbul
La Triennale-Intense Proximité, Palais de Tokyo, Paris
Hors Les Murs, Galerie Nathalie Obadia, Brussels
Néon, Who's Afraid of Red, Yellow and Blue?, La Maison Rouge, Paris
Vivement Demain, Nouveau Parcours de la Collection, MAC/VAL, Val de Marne
Istanbul Modern, Musée Boijmans van Beuningen, Rotterdam
Se Souvenir de la Mer, Domaine départemental du Château d'Avignon
In Between, Galerie Nathalie Obadia, Brussels
- 2010 *...une collection*, MAMCO, Geneva
In Den Schluchten des Balkan, Kunsthalle Fridericianum, Kassel
Boîtes, Musée d'Art Moderne, ARC 2, Paris
La Colección Sonnabend, Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Tactics of Invisibility, Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Vienna
Nomos et Physis, Galerie UQAM, Montréal
Violet de Bayeux, Le Hangar, Bayeux
- 2009 *Le Cri du Paysage*, Galerie of Marseille, Marseille
Altın İskele (l'échaffaudage en or), Atik Valide Kulliyesi, Istanbul
Sarkis Yıldız'da, Yuksel Sabancı Galerisi, Yıldız University, Istanbul
Litanies, Nuit Blanche, La Grande Mosquée de Paris,
Biennale de Lyon, Lyon
Europe XXL—Istanbul, Traversée, Palais des Beaux-Arts, Lille
- 2008 *L'art Contemporain de Georges Perec*, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes
En Perspective, Giacometti, Musée des Beaux-Arts, Caen
- 2007 *Moscow Biennial*, Moscow
La Suite des Innocents, La Maison Rouge, Paris
10th Istanbul Biennial, Istanbul
- 2006 *La Force de l'Art*, Grand Palais, Paris
Rencontre Sarkis/Kramer, Musée des Beaux-Arts, Lille
- 2005 *Lichtkunst*, ZKM Karlsruhe, Karlsruhe
«R.W.-1+2 contrepoints», MAMCO, Geneva
- 2004 *Cetinje Biennial V*, Cetinje, Montenegro
Call Me Istanbul, ZKM, Karlsruhe
- 2002 *Le Diaphane & l'Obscure*, Maison Européenne de la Photographie, Paris
Les Années 70, l'Art en Cause, CAPC Musée de Bordeaux, Bordeaux
- 1990 *12th International Biennale of Drawings 1990*, Museum of Modern Art, Rijeka
- 1989 *Les Magiciens de la Terre*, Centre Georges Pompidou et La Grande Halle de la Villette
- 1988 *Collection Sonnabend*, CAPC Musée d'Art Contemporain, Entrepôt Lainé, Bordeaux
Meltem, Magasin-Centre National d'Art Contemporain, Grenoble



DIRIMART

- 1987 *Sarkis Dreams* (avec Amer, Bougeard, Davis, Jezequel, Emilsson, Caty, Ramette, Trouvé, Faessler, Simonnet, Caminiti, Maegerlin, Guillotin, Sommerhalter), Villa Arson, Nice
- 1986 *Collection Souvenir*, Le Nouveau Musée, Villeurbanne
- 1983 *Rupture Pas Rupture*, Centre Culturel Le Parvis, Tarbes
- 1978 *The Record as Artwork (from Futurism to Conceptual Art)*, The Fort Worth Art Museum, Texas Moor College of Art Gallery, Philadelphia; Musée d'Art Contemporain, Montréal; Museum of Contemporary Art, Chicago
- 1977 Documenta VI, Kassel
- 1976 *Identité/Identification*, CAPC de Bordeaux et Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, Brussels
The Artist and the Photograph, Israel Museum, Jerusalem
- 1971 *Boltanski, Borgeaud, Le Gac, Tysh, Cadere, Sarkis*, Centre Culturel Américain, Paris
- 1970 Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
- 1969 *When Attitudes Become Form*, Kunsthalle Bern, Bern; Museum Haus Lange, Krefeld; I.C.A., London
- 1966 Salon de la Jeune Peinture, Musée d'Art Moderne, Paris

